





يا إلهي
مالذي يحدث؟

في هذا
العدد تقرير
عن فلم
شازام
الجزء الثاني



كلمة العدد

يستقبل هذا الأسبوع متابعو أبطال عالم دي سي فيلما جديدا عن الشخصية الخارقة شازام.. وعلى الرغم من الانتقادات التي توجهت للفيلم إلا أن ذلك يبقى نسبيا وسيجد هذا الفيلم بكل تأكيد الكثير ممن يستمتعون بمشاهدته.

ولكي تبقى مجلتكم مواكبة لعالم الأبطال الخارقين اخترنا لكم قصة افتتاحية المجلة من بطولة شازام، وهي مغامرة بالاشتراك مع رفيقه التقليدي في الكثير من القصص، الرجل الخارق.

هي قصة من العصر البرونزي ومن رسوم الفنان ديك جيوردانو الذي أتحف مجلة الرجل الخارق بالعديد من القصص ومن بينها القصة الرائعة في العدد ٥٩ والتي تحمل عنوان "تغيير مجرى الزمن" حينما عاد الخفاش إلى الماضي برفقة زكور لمنع تكرر جريمة مقتل والديه! وكذلك قدم لنا الفنان ديك جيوردانو معظم قصص موج الأثير ومائي في أعداد الخارق السابقة. واليوم نعود إليه من جديد بهذه القصة المميزة.

وبعد غياب طويل عن صفحاتنا نعود مع هذا العدد للبطلة المحبوبة العصفورة الزرقاء في مغامرة جديدة ومثيرة تنفرد ببطولتها حتى النهاية على العكس من أغلب قصصها التي تلجأ فيها إلى مساعدة رفيقها السهم الأخضر.

منذر المدفعي



الرجل الخارق

عندما كان طفلاً تم وضعه في صاروخ وإطلاقه من الكوكب المتفجر كريبتون، ليصبح البطل الأقوى على أرضنا..

..سوية مع..

عائلة مدهش !

هم أربعة.. أو خمسة؟
أروع من الخيال!

منذ ثوان قليلة، رجل بالغ بنظارات وفتى مراهق بشعر أشعث سارا نحو أحد الأزقة المنعزلة، في مكان ما من المدينة التي تسمي نفسها "نيويورك".

ليتحول كل منهما الى شخصيتي الرجل الخارق والضابط مدهش. والآن..

وا!!!!!او!
لم أكن أعلم كم يكون الشعور رائعاً عندما أتحول الى الضابط مدهش ثانية!

انا سعيد لسماع ذلك أيها الضابط!

عندما أعود الى أرضي الخاصة، سأرى إن كان بإمكاني أن أحصل لك على مستحضر لتنعيم الشعر!

أتعلم أيها الرجل الخارق، كنت دائماً أحسدك نوعاً ما بسبب قواك المتنوعة مثل النظر الخارق والسمع الخارق..

..لكن في هذه اللحظة بالذات، من الرائع أن أكون كما أنا!

قصة: روي توماس

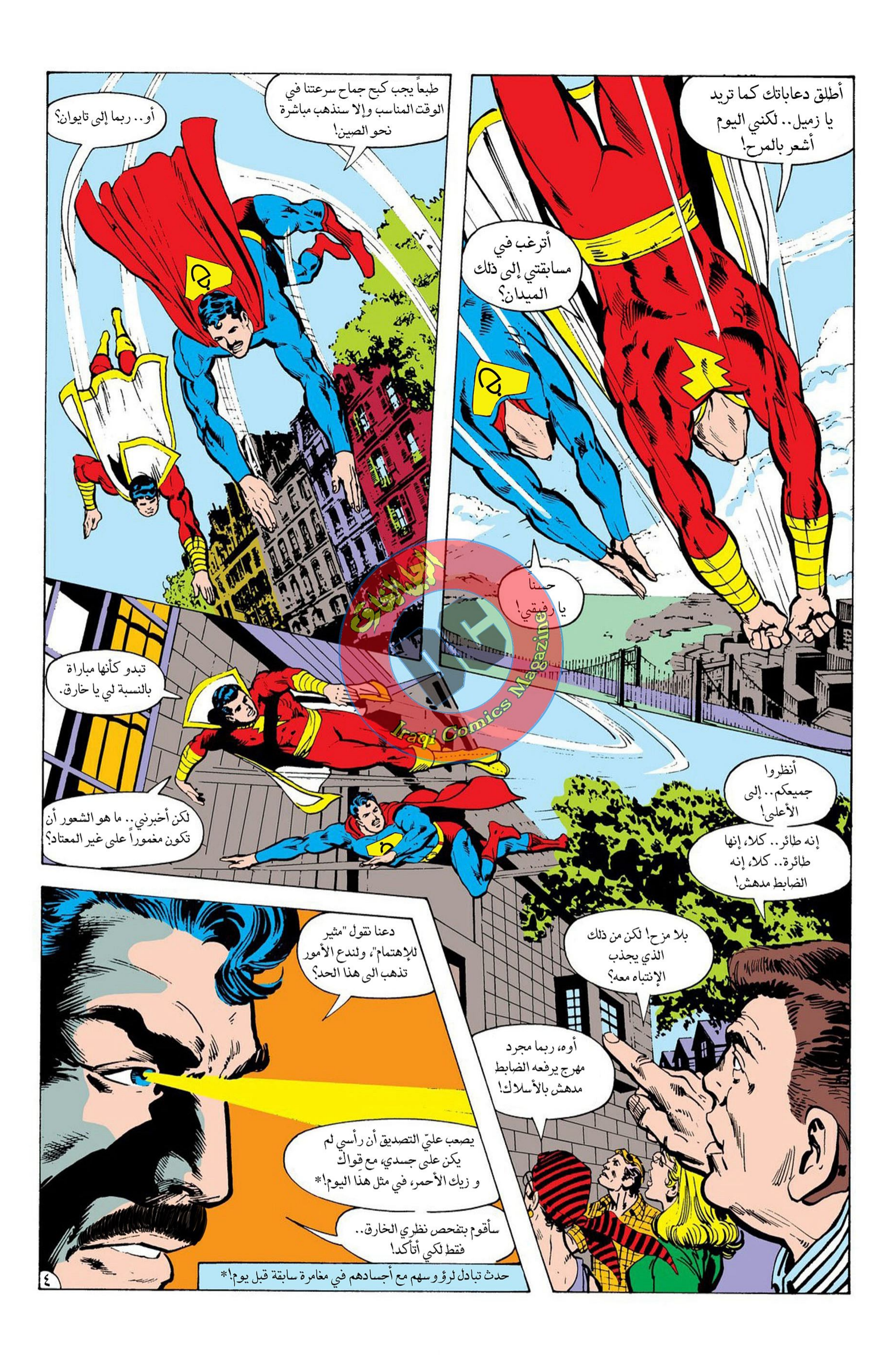
رسوم: ريتش بكلر و ديك جيوردانو

تلوين: جين دأنجيلو

ترجمة: جلجامش

إعداد فني : الن الاشوري

المتوحش الذي نادى بالكراهية في قلب الأمم المتحدة!


أطلق دعاباتك كما تريد يا زميل.. لكنني اليوم أشعر بالمرح!
أترغب في مسابقتي إلى ذلك الميدان؟
حسناً يا رفيقي!
طبعاً يجب كبح جماح سرعتنا في الوقت المناسب وإلا سنذهب مباشرة نحو الصين!
أو.. ربما إلى تايوان؟
أنظروا جميعكم.. إلى الأعلى!
إنه طائر.. كلا، إنها طائرة.. كلا، إنه الضابط مدهش!
تبدو كأنها مباراة بالنسبة لي يا خارق.
لكن أخبرني.. ما هو الشعور أن تكون مغموراً على غير المعتاد؟
بلا مزح! لكن من ذلك الذي يجذب الإنتباه معه؟
أوه، ربما مجرد مهرج يرفعه الضابط مدهش بالأسلاك!
دعنا نقول "مثير للإهتمام"، ولندع الأمور تذهب الى هذا الحد؟
يصعب عليّ التصديق أن رأسي لم يكن على جسدي، مع قِواك و زيك الأحمر، في مثل هذا اليوم!*
سأقوم بتفحص نظري الخارق.. فقط لكي أتأكد!
*حدث تبادل لرؤوسهم مع أجسادهم في مغامرة سابقة قبل يوم!


همممم... إنه يعمل ثانية، حسناً.
ربما من الأفضل لي أن أغلق عيني قبل أن يتم محاسبتي بسبب إنتهاك الخصوصية!
يمكنني تخمين ما تعنيه!
لكن كيف ستتعلم إطلاقاً إن تسيطر على قوتك هذه، كيف أنك لم تصبح من مختلسي النظر؟
بنفس الطريقة التي تعلمتها أنت في ضبط أعصابك وأنت وسط بركان!
التدريب يا زميلي.. الكثير والكثير من التدريب!
لكن على أي حال، صباح اليوم كنت ستخبرني كيف إكتشفت أنه لديك قواي.
لقد سمعت مسبقاً قصتي.
في الواقع، قصتي مشابهة تماماً.
أنت قلت أنك بمجرد فتحك لأزرار قميصك.. وفجأة، أنت أصبحت أنا!
حسناً، بالنسبة لحالتي..
لابد من أن الحدث قد وقع في نفس الوقت تقريباً:
أنظروا إلى خفاقة البيض تلك.. لا أعتقد أنها ستتمكن من الوصول الى ذلك المبنى!
يا للهول!
هيا يا لاري.. ألا تستطيع توجيهنا فوق منطقة مهجورة.. حيث على الأقل لن نؤذي أي شخص معنا؟
في مانهاتن؟ لا يمكنني ذلك يا جيم!
سوف نتحطم.. الآن!
Iraqi Comics Magazine


"هذا عندما قفز بهيج الى العمل..
شازام!
بووووم
أراهن أن جميع الذين يعرفونني سيكونون مذهولين بالذي حدث لي بعدها:
هه؟ بهيج قد تحول إلى ما أنا عليه، جيد.. لكن..
..كيف إنتهى بي الحال مع ملابس الرجل الخارق؟؟
حسناً، لا وقت لدي للقلق حول هذا الآن..
..بينما أولئك الركاب في خطر محدق بهم!
لقد رأيتهم، هكذا عرفت.. لكن كيف حصلت على النظر الخارق، مثل الذي عند الرجل الخارق؟
ما..؟ كيف عرفت ذلك الآن؟!
أوه حسناً.. الأمر الأساسي هو..
..أن أي منا يمكن أن يمسك بهذه المروحية، و ينزل بها بأمان!
أأنتم بخير يا رجال؟
بحاجة لطبيب أو..؟
نحتاج فقط معدة جديدة.. أياً تكون! شكراً لك!
لقد أنقذهم! لا أعرف من عساه يكون.. لكنه أنقذهم!
Iraqi Comics Magazine



أعرف من يُفترض أن يكون.. إنه الرجل الخارق، هذا من يكون!
الرجل الخارق؟ لم أسمع به أبداً..
هذا بسبب أنه مجرد بطل قصص مصورة.. على الأقل هذا ما إعتقدته دائماً!
وأنت محق يا سيد!
هذا هو كل ما كان عليه الرجل الخارق في عالمي.. كما أنا في عالمه!
مع ذلك، أنا أعلم أنه حقيقي.. وأعظم بطل في الأرض الموازية!
إذن كيف فجأة أحتفظ بوجهي.. لكن مع جسمه وقواه؟
لأنه يمكنني سماع أولئك الأشخاص في الأسفل لا زالوا يتكلمون..
..وكذلك يمكنني الرؤية من خلال كل شيء حولي هنا باستثناء بعض أنابيب الرصاص في تلك المباني!
في آخر لقاء لي مع الرجل الخارق، جاء إلى هنا لمقاتلة رجل يُدعى كارمانغ الشرير.
هذه المرة، ربما من الأفضل أن أطير إلى أرضه!
"لم يطل الأمر، بالنسبة لمرتكب هذه الكوميديا الفكاهية لكي يظهر..
أقدم لك السيد مايز أيها الضابط، عفريت من البُعد الخامس!
"أخبر كلانا أن سحره هو الذي أصابنا..
"..وأن كلانا قد علق هناء إلى أن يتعب من القيام بالألاعيب.
وربما لن يتعب أبداً!
وهذا كان بالضبط ما كنت أنوي القيام به، عندما رأيت أولاً لصوص الميناء.. ثم أنت، تراقب من بين الغيوم..
الضابط مدهش!
إذاً أنت الذي كان قد مر بي سريعاً هناك!
من أرى، الرجل الخارق!


"عندما إختفي، نطق كلانا كلمة.. حسناً، أنت تعلمون..
شازام!
شازام!
"..وفجأة كنا مجرد مراسلين صحفيين..
"يتبادلان المعلومات حول أعظم سبق صحفي الذي لن يستطيع أي منهما التحدث عنه أبداً!"
أتتناول وجبة طعام..؟
ظننت أنك لن تسأل أبداً..!
مدينة بحاجة للكثير من التوضيح!
على الأقل عدنا كلانا الى طبيعتنا..
حتى لو بقيت محاصراً هنا لفترة!
محاصر؟ من يقول؟ لا أحد غير مايز..
هيه، قد تكون محقاً!
ربما لن نتمكن من خداعه لكي يقول إسمه بالمقلوب..
..وذلك الأحمق الصغير لديه ألاعيب كثيرة!
..والذي، كما تقول، سيعيده إلى عالمه الخاص..
..لكن لا فائدة من أخذ تلك الكلمة منه لأنك عالق هنا حقاً!
هيا! لدينا محطة للتوقف فيها..
..بعدها سننطلق نحو صخرة الخلود!
أوه.. سام.. هل رأيت...؟
أنا لم أرَ شيئاً!
وكذلك أنت، إذا لم تكن تريد أن تقضي الستة أشهر القادمة في كتابة التقارير لوكالة الفضاء "ناسا"!
Iraqi Comics Magazine

آه.. كنت آمل أن أجدكم أنت الثلاثة هنا!
ياه، يا للمفاجأة... إنه الضابط مدهش!
وهو ليس لوحده!
وكأنك الوحيدة التي لاحظت ذلك، هه؟

سريعاً، قام الضابط مدهش بشرح الموقف..
..لذا كنت آمل أنه، بينما أنا أرافق الرجل الخارق، يمكن للضابطة مدهشة والضابط مدهش الصغير أن يهتموا بالأمور هنا.
مع، أوه، مساعدة العم مدهش بالطبع!
معاوناي الصغار و أنا سنكونين مسرورين للمساعدة، كما نحن دوماً!



"شازامباغو"*: هو مرض خيالي كان العم داود يعتقد أنه يصيبه ويتدخل في قواه.


شابان رائعان أيها الضابط.
أعتقد ذلك.. مع أن أحدهما هو شقيقتي، أو شقيقة بهيج بالتبني!
العم داود، بكل وضوح لا يملك في الواقع أية قوى خارقة، لكننا نحب أن نشاركه المرح!
بالإضافة إلى دعمه للعائلة في كل الظروف!
حسناً، الوقت يداهمنا..
صخرة الخلود! ربما تكون أمرا مستحيلا علمياً.
..مع ذلك ها هي شامخة هناك، في منتصف الزمن والفضاء.. مكان سكن روح الساحر القديم شازام..
..وبوابة كونية نحو عوالم وعوالم لا متناهية!
ربما عليّ أن..
كنت خائفاً من هذا!
يبدو كأنه نوع من حاجز قوي حول القمة.. يُحتمل أنه من أعمال مايز.
كلا، مايز هو مشكلتي، لذا فالمخاطرة يجب أن تكون من نصيبي!
سأكتشف سريعاً ما إذا كانت تعويذاته قوية كفاية لـ..
يا للهول! هي بكل تأكيد كذلك!
طاااااخ
هيا.. دعني أحاول..!
١٠
Iraqi Comics Magazine



ياه! لقد قاومني الحاجر مثلما فعل معك!
لا زال، بطريقة ما.. لا يبدو أنها من نمط أعمال مايز تماماً!
ربما..
إنتظر، كما أتذكر، شازام الساحر العجوز يعيش هناء أليس كذلك؟
صحيح! دعنا نذهب للتاكد منه!
أريد التأكد من أنه بخير على أي حال.
ثم بعد لحظات، حيث ترجل شخصين بألوان زاهية..
يا للمفاجأة! إنه بخير.. ربما لأنه الآن عبارة عن روح و ليس جسداً!
لكنه.. نائم!
لكن بكل تأكيد، مايز ليس لديه القوة الكافية لكي..
أنت محق أيها الرجل الخارق.. هو ليس لديه.. لكن أنا لدي!
ها ها هيييي
ذلك الصوت!
من..؟
لم أكن أريد أن أجذب الإنتباه أيها الرجل الأخرق..
..لذا تركت شريكي الصغير أن يُعلن عن حضورنا!
لازلت أقول أنه كان يتوجب علينا قتلهم عند الكمين!
أيها الضابط.. هناك عدوك القديم الملك غول.. لكن ذلك الذي سمعته لم يكن صوته!
بوووم
بوووم
كلا، لكن خذ نظرة مقربة أكثر نحو اليد اليسرى للعفريت! إنه..



هذا صحيح يا مدهش.. إنه السيد عقل، الدودة الأكثر شراً في العالم!
صحيح، صحيح! أنا طبعاً هو العبقري الشرير خلف الحاجز القوي هذا الذي يبقيكم على الأرض "س" يا عزيزي الخارق!
سحر مايز، عقليتي الفذة، وعضلات الملك غول.. هي تركيبة لا تُقهر!
حقاً؟ سنتأكد من ذلك فوراً!
إبقى في الخلف يا خارق! سأختار ذلك المتوحش ذو الشعر الكث!
طراااااااااااخ
لم أكن لأحظى بهذا بأي طريقة أخرى يا مدهش!
أوه.. نسيت أن أخبرك.. أنا قمت بتعزيز قواي الطبيعية، كل الشكر لسحر ذلك العفريت!
إذن، هذا سيجعلك هدفاً لي!
تفضل يا صديقي المقرب.
آوووووف!
كلاكما لا تعنيان شيئاً الآن مقارنة بقوة الملك غول.. ذلك الوحش!
طراااخ
لقد تصداني مباشرة.. مثل كرة مطاطية!

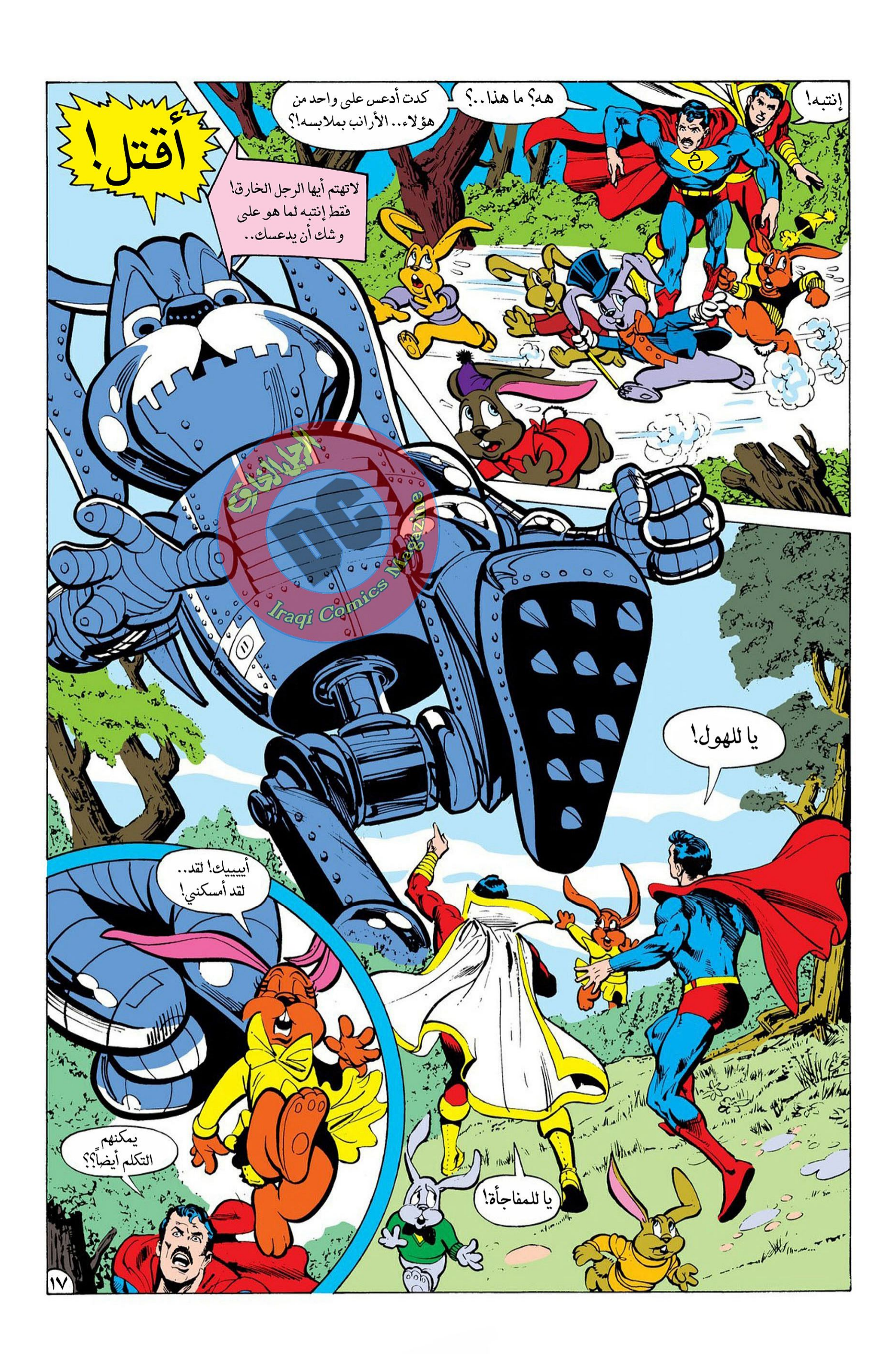

أترى يا عقل؟ أخبرتك أن سحري سيجعل غول أكثر قوة ومناعة ضد كِلا هذين المهرجين المبهرجين!
همممم.. ربما، في الماضي، كنت أؤمن كثيرا بالعلم!
لم نُهزم بعد.. كِلانا!
إذن، بما أننا كِلانا نواجه ذلك الغول والسحر.. ما رأيك أن نضربه سوية؟
حسناً يا ضابط!
واحد.. إثنان.. هجوم!
أيه.. يا عفريت! يا عقل! هل أنتما متأكدان من أنكما أعطيتماني القوة الكافية لـ..؟
تم الرد على السؤال الغريب للرجل الوحش، حتى قبل أن ينتهي منه..
..وكان الرد رؤية شخصين يرتفعان بسبب تلك القوة..
ماذا؟ كليهما إختفيا!
طبعاً! سحري أرسلهما الى بُعد آخر.. مكان لا يمكنهما الهروب منه!
حسناً، أرجعهما ثانية!
أريد تحطيمهما.. قتلهما!
ستحظى بفرصتك للقتل يا غول.. لا تهتم لأمر هذان الإثنان!
غول؟ حسناً.. لا أعلم عن هذا..!
أنا فقط قصدت..
لقد سمعتني أيتها الدمية الكبيرة! أنا قلت أقتلهم!
لن أرتاح حتى يتم القضاء على كل البشر.. بنفس الطريقة التي قضوا بها على بني جنسي!

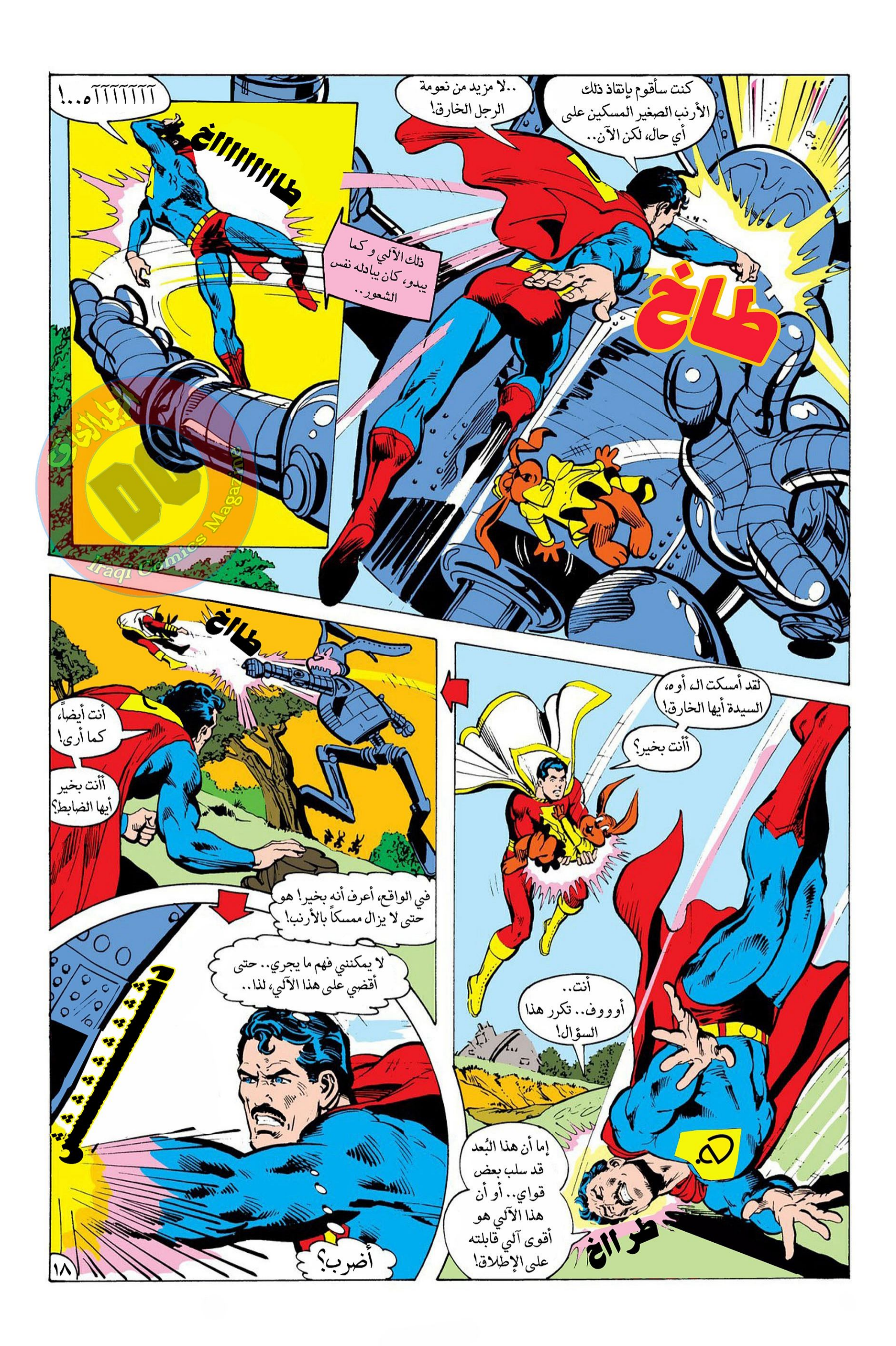

إسمع يا عقل!
أنت تعلم أنني وافقت على خدمتك من أجل المكافأة.. فقط لكي أتمكن أولاً من إستعباد ثم إبادة سكان الأرض!
على كل حال إنها أرض الضابط مدهش.. لكن لِم عليّ أن أمانع؟
في النهاية، أنا أيضاً كنت أعرف رخويات وخنازير الثروة الفاحشة!
لأنني لست متحولاً.. أنا دودة ذكية، ولدت على كوكب مسكون فقط بالحشرات واليرقات البلهاء والزواحف الليلية والديدان.. أقل شأناً مني كالفرق بين القرد والعالم آينشتاين؟
أمر ممل!
مع هذا، إرتقيت فوق المحيطين بي من اللافقاريات، وفي النهاية قمت بتطوير نظاراتي الخاصة ومكبر الصوت الخاص بي..
..والتي بواسطتها أرسلت رسالة عبر الكون بأسره، لتجنيد الأشرار ذوي السمعة السيئة في جمعية الوحوش الأشرار!
"أشك في أن الدكتور ثاديوس قد يكون قفز متفاجئاً عندما علم بذلك.. فأنا لست سوى يرقة عادية..
"وأنا متأكد من أن الكابتن نازي القوي المتعصب لن يكون كذلك!
"في النهاية، قمت بتجنيدهم كلهم.. حتى إكتملت جمعيتي لتحطيم الضابط مدهش.. وإحتلال الأرض كلها!"
حسناً، ما لا يمكنني الحصول عليه، فسوف أراه مدمراً سريعاً.. لذا يمكنك تدمير الأرض يا غول، فذلك هو كل ما يهمني!
قف مكانك الآن لدقيقة يا عقل!
ذلك قد يُعلم درساً لذلك المدهش المغرور، هه.. بينما يمكننا نحن دائماً العثور على عوالم جديدة لكي نستعبدها!
ليس هذا ما إتفقنا عليه عندما شكلنا الفريق!


يا عقل.. هل أقوم بـ..؟
كلا، كلا.. دعنا نسمع صديقنا من البُعد الخامس.
من الأفضل لك ذلك.. لأنه ربما تكون معرفتك العلمية هي التي وضعت مانعة الصواعق الخفية تلك فوق قمة صخرة الخلود..
لكن بدون سحري الذي يمدها بالطاقة، فهي لم تكن ستعمل بتلك الطريقة على صواعق شازام..
..وضبطها بحيث عندما تضرب صاعقة منها أي شخص في أي مكان، فإن الملك غول يحصل على حصة مساوية من القوة والمناعة!
كيف سيتمكن الرجل الخارق أو الضابط مدهش من هزيمته.. بينما هو بقوة تعادل قوتيهما، مع عدم تواجد ماري وفادي الصغير!؟
لقد كانت تعاويذي السحرية التي جعلت شازام العجوز يغط نائماً أيضاً، أليس كذلك؟
ربما تريد أن أوقظه، ولنرى كم سيستمر مخططك الصغير بالعمل بعدها!
أهذا صحيح يا عقل؟ أيمكنه..؟
لن يجرؤ.. لأنه يمكنه ذلك فقط عن طريق تلفظ أسمه بالعكس والإختفاء!
وأنا لا أعتقد أنه يريد أن يكون عالقاً ثانية في بُعده الخاص!
جيد! إذن دعنا ننسى ذلك المهرج ذو الأنف العابث!
لدي عالم لأقوم بتحطيمه بعض الشيء..
..بعد أن أقوم أولاً بإذلال أولئك الأشخاص بأزيائهم المضحكة لبعض الوقت!



حسناً، ها قد ذهبوا.. وتلك الدودة الصغيرة الملعونة محقة!
إن قمت بإبطال تعويذتي، فسوف أرجع الى بُعدي الخامس لمدة تسعين يوما على الأقل!
إذن سأدع هاذين الإثنين يدمران الأرض "س"، لا يهمني الأمر!
إن التغلب على الرجل الخارق ليس بتلك المتعة حين أقوم بمشاركة ذلك المجد مع هذين المعتوهين!
فليذهبا الى الجحيم! لقد شكلت معهما فريقاً لكي أتمكن من التسبب في بعض الأذى الحقيقي لذلك المدهش الأحمر الضخم.. وأنا بالتأكيد فعلت!
أظنني سأبحث في ذلك البُعد حيث أرسلتهم..
..بواسطة سحري وأبدلتهم بإثنين من السكان المحليين!
ولكي نطلع الجميع على آخر المستجدات..
طاااااااااخ
أي عالم هذا على كل حال؟
لا أعرف، ولا أهتم لذلك!
أيييييييك!
هه.. أوه! نداء للمساعدة!
لم أخذل أي نداء في حياتي، لذا..
Iraqi Comics Magazine


إنتبه!
هه؟ ما هذا..؟
كدت أدعس على واحد من هؤلاء.. الأرانب بملابسه!؟
أقتل!
لاتهتم أيها الرجل الخارق! فقط إنتبه لما هو على وشك أن يدعسك..
يا للهول!
أيييك! لقد.. لقد أمسكني!
يمكنهم التكلم أيضاً؟؟
يا للمفاجأة!



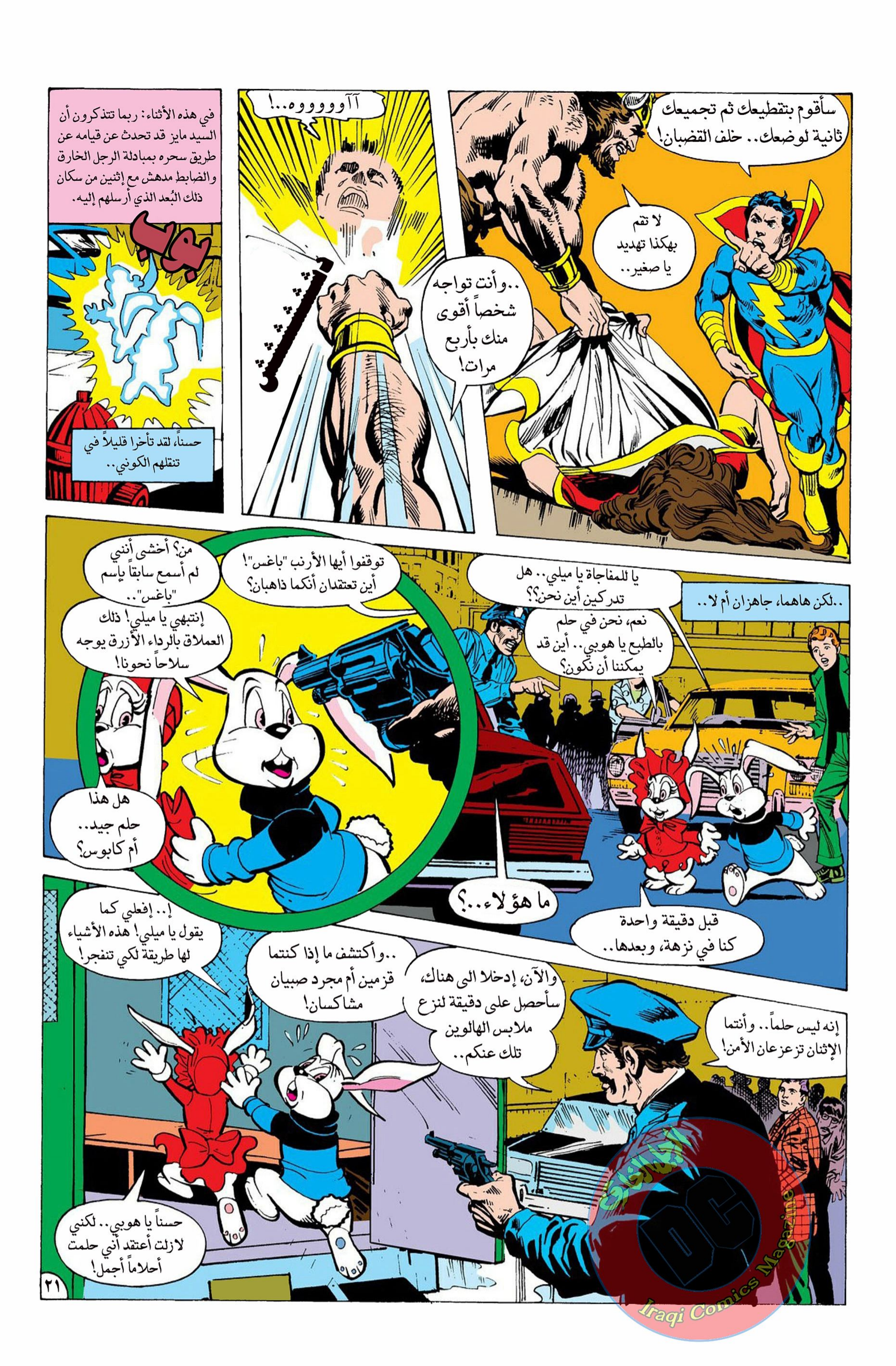
كنت سأقوم بإنقاذ ذلك الأرنب الصغير المسكين على أي حال، لكن الآن..
..لا مزيد من نعومة الرجل الخارق!
طاخ
ذلك الآلي و كما يبدو، كان يبادله نفس الشعور..
طاااااااخ
آآآآآآآآآه..!
لقد أمسكت الـ أوه، السيدة أيها الخارق!
أأنت بخير؟
أنت.. أوووف.. تكرر هذا السؤال!
إما أن هذا البُعد قد سلب بعض قواي.. أو أن هذا الآلي هو أقوى آلي قابلته على الإطلاق!
طراخ
طاخ
أنت أيضاً، كما أرى!
أأنت بخير أيها الضابط؟
في الواقع، أعرف أنه بخير! هو حتى لا يزال ممسكاً بالأرنب!
لا يمكنني فهم ما يجري.. حتى أقضي على هذا الآلي، لذا..
أضرب؟



اللحظة التالية، نزل كف ضخم و..
ما..؟ السيد عقل!
بينما في الجانب الشرقي لنيويورك، على الكوكب الذي يطلق عليه الدخلاء اسم الأرض "س"..
في مرة سابقة، هاجمت الأمم المتحدة.. لكن تمت هزيمتي من قِبل عائلة مدهش!
هذه المرة، لم آتي فقط لكي أغزو.. بل لكي أدمر!
أكنت تتوقع "جورج لوكاس" مرتدياً أذني أرنب؟
الآن أيها الخارق.. إستعد للموت!
الأجانب الملاعين! لماذا لا يغيرون مقر عملهم ! إلى جنيف أو أي مكان آخر؟
هذا الشرطي من النخبة في نيويورك على وشك تعلم درس بليغ..
أوه.. آسف سيدي..
أخشى أنك لن تتمكن من الدخول وأنت بهذا الزي!
..لا تقل "لا" أبداً لشخص يضع جمجمة على خوذته ذات القرون!
تنحوا جانباً أيها البشر!
لقد جاء الغول!
دائماً ما كانت لديك لمسة شعرية خلف حواجبك الكثيفة أيها المتوحش!
أنت!؟ ذلك الذي يدعونه الضابط مدهش الصغير!
والآن، لم لا تأتي معي مثل أي شخص صغير طيب..
أحد ما عليه أن يناديني بذلك.. بما أنني لا يمكنني تلفظ أسمي بنفسي.
Iraqi Comics Magazine



الملك الغول ليس شيئاً صغيراً!
يبدو الوضع سيء! أخبرتك أن لا تهاجم ذلك الشرير بمفردك!
كان دائماً عنيداً بعض الشيء يا عزيزتي.
لا خيار لدي الآن سوى مواجهته بمفردي!
إبق هنا في الخلف يا عم داود، و.. هه.. فكر في خطة.
إن كنت تصرين يا فتاة.
آمل مع ذلك، أن لا تكون هناك حاجة ملحة لخطة معركة..
..لأنني أنوي مهاجمة الغول بقبضات يدي، وليس بالكلام فقط!
هاهي! لكمة واحدة كانت كافية دوماً لوضع حد للمتوحش!
ليس بعد الآن يا فتاة!
آآوووووه..!
هذا الغول هو أقوى بكثير من الذي واجهتيه سابقاً!
لقد ضربتها! أيها القذر..!


سأقوم بتقطيعك ثم تجميعك ثانية لوضعك.. خلف القضبان!
لا تقم بهكذا تهديد يا صغير..
..وأنت تواجه شخصاً أقوى منك بأربع مرات!
آآوووووه..!
تششششش
في هذه الأثناء: ربما تتذكرون أن السيد مايز قد تحدث عن قيامه عن طريق سحره بمبادلة الرجل الخارق والضابط مدهش مع إثنين من سكان ذلك البُعد الذي أرسلهم إليه.
بوب
حسناً، لقد تأخرا قليلاً في تنقلهم الكوني..
..لكن هاهما، جاهزان أم لا..
يا للمفاجاة يا ميلي.. هل تدركين أين نحن؟؟
نعم، نحن في حلم بالطبع يا هوبي.. أين قد يمكننا أن نكون؟
توقفوا أيها الأرنب "باغس"! أين تعتقدان أنكما ذاهبان؟
من؟ أخشى أنني لم أسمع سابقاً بإسم "باغس"..
إنتبهي يا ميلي! ذلك العملاق بالرداء الأزرق يوجه سلاحاً نحونا!
هل هذا حلم جيد.. أم كابوس؟
ما هؤلاء..؟
قبل دقيقة واحدة كنا في نزهة، وبعدها..
إنه ليس حلماً.. وأنتما الإثنان تزعزعان الأمن!
والآن، إدخلا الى هناك، سأحصل على دقيقة لنزع ملابس الهالوين تلك عنكم..
..وأكتشف ما إذا كنتما قزمين أم مجرد صبيان مشاكسان!
إ.. إفعلي كما يقول يا ميلي! هذه الأشياء لها طريقة لكي تنفجر!
حسناً يا هوبي.. لكنني لازلت أعتقد أنني حلمت أحلاماً أجمل!
Iraqi Comics Magazine

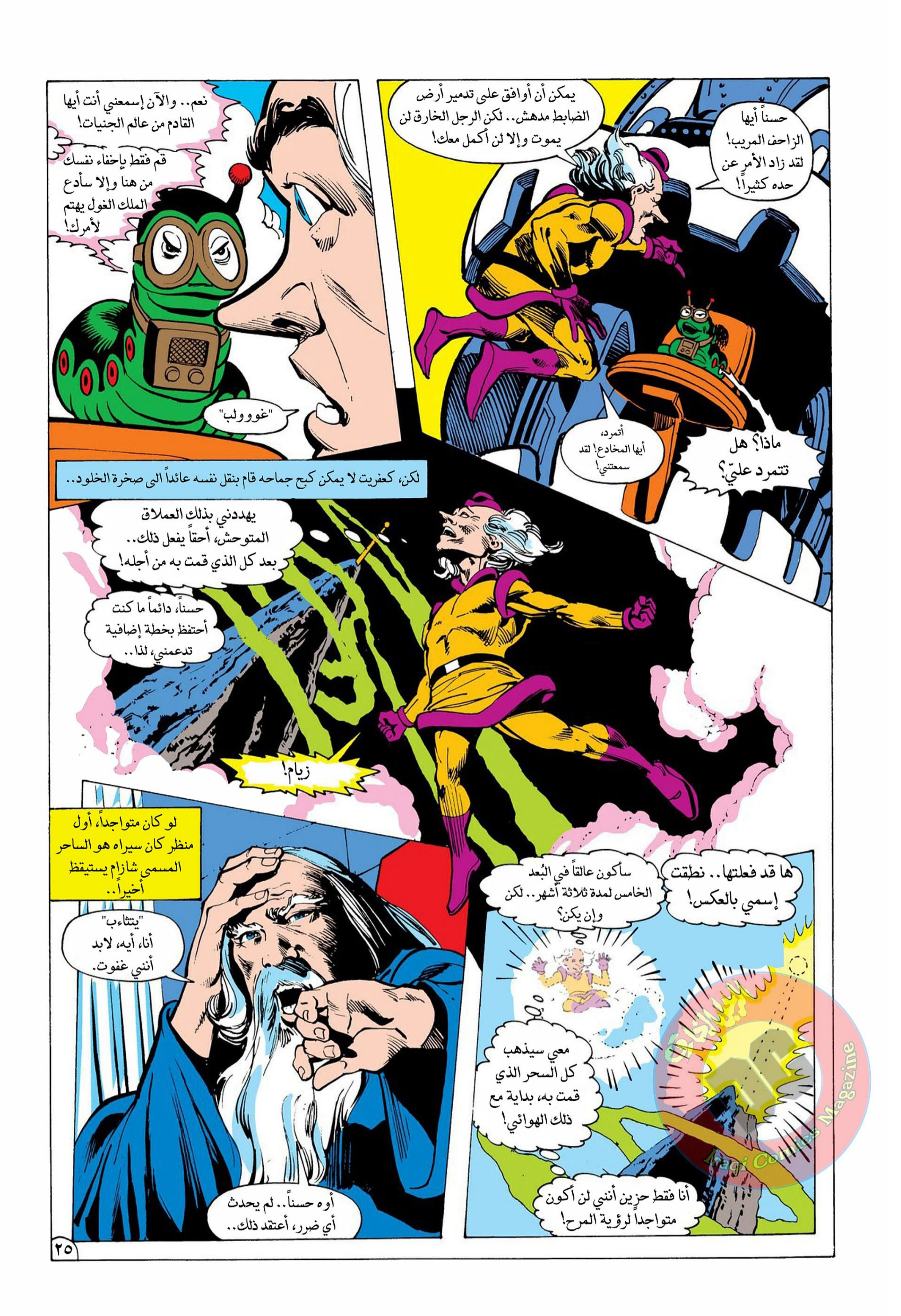


أتشعر بالحيرة أيها القارىء العزيز، إذن إنتظر فقط لثانية، و ثق بنا..
تحرك يا شارلي! علينا التحقق عن إخبارية أن أحدهم يضرب بقسوة عائلة مدهش في مبنى الأمم المتحدة!
المدهشون.. في خطر!؟ إذن لابد من أن هذا عالمهم!
عليّ أن أساعدهم فقط لو لم يكن من أجل..
ما هذا، أغمي على ميلي! يبدو أنها قد أدركت أخيراً أن هذا ليس بحلم!
بوب
شازام!
هذا صحيح.. هوبي ليس أرنباً ناطقاً عادياً..
لديه أسم آخر.. هو.. الضابط أرنب المدهش!
فقط آمل أن أتمكن من العثور على مبنى الأمم المتحدة بسرعة!
لا يمكنني تحمل فكرة أن ماري المدهشة اللطيفة في خطر! إنها..
أقول لك، إنها نهاية العالم!
وحش ما قد سيطر على الأمم المتحدة!
لابد من أن ذلك هو الوحش الذي قصده، و.. اللعنة!
إنه يقف مباشرة فوق ماري.. ولابد من أن ذلك الذي جنبها هو المدهش الصغير!
ربما ذلك العملاق ذو الشعر الكث هو أقوى مني، لكن لايزال عليّ القيام بـ..
يا للمفاجأة!
الأرنب المدهش! توقف!
هه؟ من هذا؟
أحدهم يناديني.. هنا!؟


لابد من أنك سمعت عني بكل تأكيد.. أنا العم
هه.. بالتأكيد! لكن يتوجب عليّ..
كلا، إنتظر! أولاً، يجب أن نضع خطة حربية!
بينما على المنصة القريبة..
إسمعوني أيها البشر الطفيليون! أنا الملك الغول، آخر الرجال المتوحشون!
أسلافكم قاموا بتصفية أبناء جنسي، في الأحداث السيئة المنسية من التاريخ..
..والآن أريد فعل نفس الشيء بكم!
أهذه واحدة من مؤامراتك الدعائية يا ديميتري؟
هي واحدة من مكائدكم النموذجية الرخيصة!
حسناً، ربما لن يكون لدينا الوقت للتخطيط، كما يبدو.
هل نهجم سوية على ذلك المتوحش يا بني؟
تحدوني إذا إستطعتم أيها البشر..
لكن أنظروا.. إثنان من أقوى أبطالكم البشريين!
إن تمكنت أنا من هزيمتهما، فما الفرصة التي لديكم ضدي؟
اليوم هنا في الأمم المتحدة..
..وغداً العالم!
آسف يا عم.. لكن يتوجب عليّ القيام بهذا بطريقتي الخاصة، مهما كلفني الأمر!
هجوم!
ماذا؟؟ أنا لا أصدق!
قمت بالتحالف مع دودة.. وينتهي بي الأمر أن يتم مهاجمتي من قبل قارض طائر!؟!
حسناً، ضربة واحدة ستكون كافية لتدميره.. بعدها يسود حكم الملك الغول!

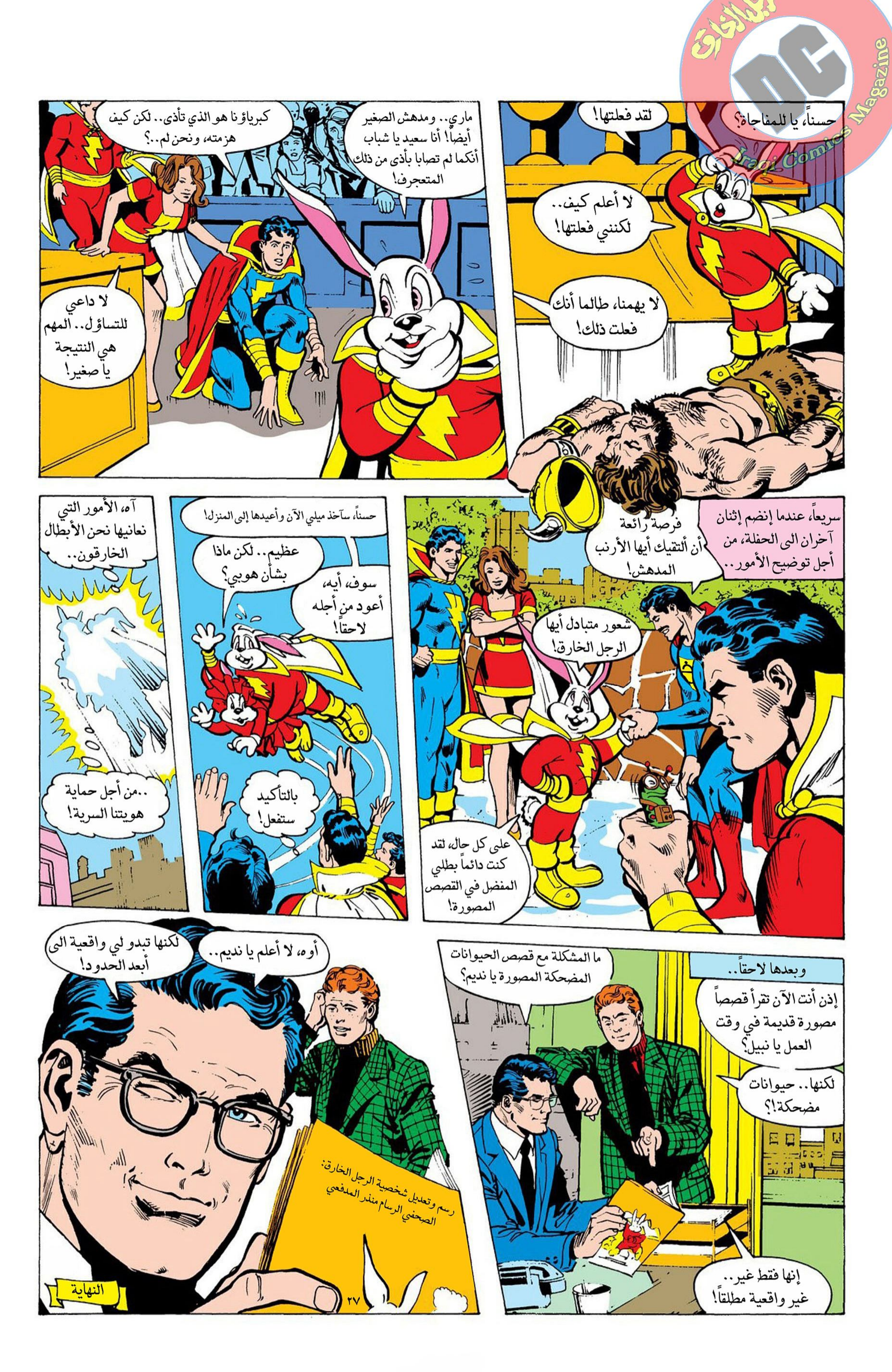


*الرجل الآلي شكله شبيه بالأرنب



حسناً أيها الزاحف المريب! لقد زاد الأمر عن حده كثيراً!
يمكن أن أوافق على تدمير أرض الضابط مدهش.. لكن الرجل الخارق لن يموت وإلا لن أكمل معك!
ماذا؟! هل تتمرد عليّ؟
أتمرد، أيها المخادع! لقد سمعتني!
نعم.. والآن إسمعني أنت أيها القادم من عالم الجنيات!
قم فقط بإخفاء نفسك من هنا وإلا سأدع الملك الغول يهتم لأمرك!
"غووولب"
لكن، كعفريت لا يمكن كبح جماحه قام بنقل نفسه عائداً الى صخرة الخلود..
يهددني بذلك العملاق المتوحش، أحقاً يفعل ذلك.. بعد كل الذي قمت به من أجله!
حسناً، دائماً ما كنت أحتفظ بخطة إضافية تدعمني، لذا..
زيام!
ها قد فعلتها.. نطقت إسمي بالعكس!
سأكون عالقاً في البُعد الخامس لمدة ثلاثة أشهر.. لكن وإن يكن؟
معي سيذهب كل السحر الذي قمت به، بداية مع ذلك الهوائي!
أنا فقط حزين أنني لن أكون متواجداً لرؤية المرح!
لو كان متواجداً، أول منظر كان سيراه هو الساحر المسمى شازام يستيقظ أخيراً..
"يتثاءب" أنا، أيه، لابد أنني غفوت.
أوه حسناً.. لم يحدث أي ضرر، أعتقد ذلك..


المنظر الثاني الذي كان سيراه مايز كان سيسره الى أبعد الحدود..
هه؟ لا أعلم ما حدث.. لكن فجأة، هذا العملاق المعدني لا يتمكن من الإستمرار في إحتجازي!
ولا أنا!
أتعلم أيها الخارق.. لقد تقابلنا سابقاً مرة أو مرتين..
طاخ
إذن ما رأيك في القضاء عليه؟
..لكن بطريقة ما، لدي شعور بأن هذه قد تكون البداية لصداقة جميلة!
أتعلم يا ضابط.. قد تكون محقاً تماماً!
..وهو يقاتل!؟
طااااخ
وإذا كان السيد مايز متواجداً فكان سيرى ثالثاً..
قم بأقسى ما لديك يا أرنب.. وبعدها سأقوم بإعداد وجبة طعام منك!
ربما سيكون الأمر كذلك يا مرتدي القرون.. لكن على الأقل ستعلم أن الأرنب المدهش قد سقط..


حسناً، يا للمفاجأة!؟
لقد فعلتها!
لا أعلم كيف.. لكنني فعلتها!
لا يهمنا، طالما أنك فعلت ذلك!
ماري.. ومدهش الصغير أيضاً! أنا سعيد يا شباب أنكما لم تصابا بأذى من ذلك المتعجرف!
كبرياؤنا هو الذي تأذى.. لكن كيف هزمته، ونحن لم..؟
لا داعي للتساؤل.. المهم هي النتيجة يا صغير!
سريعاً، عندما إنضم إثنان آخران الى الحفلة، من أجل توضيح الأمور..
فرصة رائعة أن ألتقيك أيها الأرنب المدهش!
شعور متبادل أيها الرجل الخارق!
على كل حال، لقد كنت دائماً بطلي المفضل في القصص المصورة!
حسناً، سآخذ ميلي الآن وأعيدها إلى المنزل!
عظيم.. لكن ماذا بشأن هوبي؟
سوف، أيه، أعود من أجله لاحقاً!
بالتأكيد ستفعل!
آه، الأمور التي نعانيها نحن الأبطال الخارقون..
..من أجل حماية هويتنا السرية!
وبعدها لاحقاً..
إذن أنت الآن تقرأ قصصاً مصورة قديمة في وقت العمل يا نبيل؟
ما المشكلة مع قصص الحيوانات المضحكة المصورة يا نديم؟
لكنها.. حيوانات مضحكة!؟
إنها فقط غير.. غير واقعية مطلقاً!
أوه، لا أعلم يا نديم..
لكنها تبدو لي واقعية الى أبعد الحدود!
رسم وتعديل شخصية الرجل الخارق: الصحفي الرسام منذر المدفعي
النهاية



ترجمة مقالة ليام ماثيوس
عن فلم شازام ٢
تاريخ ٢١ - ٣ - ٢٠٢٣
اعداد الن الاشوري

زكاري ليفي (بطل الفلم) يرد بالتخبط على "شازام ٢ ": " أكبر مشكلة نواجهها هي التسويق "

فشل فلم شازام٢ في الأسبوع الاول من عرضه مقارنة مع الجزء الاول حيث حصل على ٦٥,٥ مليون دولار على مستوى العالم ، أي أقل بكثير من القيمة العالمية البالغة ١٥٨,٦ مليون دولار للجزء الاول في عام ٢٠١٩ . بميزانية إنتاج تزيد عن ١١٠ ملايين دولار وتكاليف تسويق أخرى تبلغ ١٠٠ مليون دولار ، "شازام٢" في طريقها لخسارة مبلغ كبير من المال لصالح شركة وارنير بروس.

لقد افترض النجم زكاري ليفي علنًا سببين لـ "شازام ٢ "ربما كان أداؤه ضعيفًا. إحداها أن ابتعاد معجبي (زاك سنايدر) المخرج الذي أشرف في السابق على جزء كبير من عالم السينما في دي سي ولكن تم إلغاء رؤيته مع تقدم دي سي تحت قيادة الزعيمين الجديدين جيمس غان وبيتر سافران كنوع من اعتراض و احتجاج قرار شركة وارنير بروس . بالتخلي عن فكرة سنايدرفيرس للمخرج السابق. لكن السبب الرئيسي هو أن تسويق الفيلم لا يصل إلى الأشخاص الذين قد يستمتعون به أكثر من غيرهم.



ردًا على أحد المعجبين على تويتر، قال ليفي إنه "محزن ، لكن حقيقي" أن معجبين سنايدر كانوا على ما يبدو يتوقعون فشل الفيلم . لكن "مدى تأثير ذلك في الواقع على شباك التذاكر هو تخمين أي شخص" ، كتب. "لكنني أعتقد أن أكبر مشكلة نواجهها هي التسويق. إنه فيلم عائلي مثالي ، ومع ذلك فإن الكثير من العائلات لا تدرك ذلك.
ليس الأمر أنه لم يتم الترويج للفيلم ، بل أن تسويق الفيلم لم يدفعه كفيلم عائلي تم عرض المقطع الدعائي للفيلم قبل فيلم الرعب الصرخة الجزء السادس" ، على سبيل المثال.
لم يكن ليفي الشخص الوحيد المتورط في "شازام ٢" للتأثير على الاستقبال الباهت للفيلم. بالإضافة إلى فشله في شباك التذاكر ، فقد تلقى أيضًا آراء نقدية سلبية إلى حد كبير ، مع درجة ٥٣ بالمائة على Rotten Tomatoes. كتب المخرج ديفيد ف. ساندبرغ أنه فوجئ برد الفعل السلبي لأنه يعتقد أنه "فيلم جيد". وأضاف أنه انتهى من أفلام الأبطال الخارقين في الوقت الحالي ، ويتطلع إلى "الانفصال عن خطاب الأبطال الخارقين على الإنترنت".
رددت النجمة راشيل زيجلر دفاعا عن ساندبرغ والفيلم. "مرحبًا ، فيلمنا جيد حقًا!" بينما كتب زيجلر "لكن في الغالب أحببت صنعه تمامًا والأشخاص الذين قابلتهم أثناء القيام بذلك. اذهب وانظر! اعطها فرصة. لدينا نسبة ٨٥٪ من الجمهور لسبب ما ".
وأضافت: "بعض الناس مجرد ... لئيمون بلا معنى". "وهذا غير ضروري.
لكن فيلمنا في الواقع جيد جدًا. إنه لأمر رائع أن تكره في المرح هذه الأيام. حسنا. نحن بخير ".
يمكن أن تكون هناك مواضيع يمكن أن تشير عليها ، تم إعداد الفلم للفشل. لكن في نهاية اليوم ، ولأسباب عديدة ، اتفق الجمهور في جميع أنحاء العالم على أن "شازام ٢ "لم يستحق ان ينتج .

أسئلة عامة للمسابقات

مثلما يستفيد جسمك من الأكل والتمارين ، كذلك يستفيد الدماغ من الأسئلة سواء اسئلة رياضية او أسئلة عامة تاريخية...

في ما يلي اسئلة عامة واجوبته افي الاعداد القادمة :

١. ما هي اللغة التي يتحدث بها شعب البرازيل؟

٢. ما هي الرياضة الوطنية الأولى في اليابان؟

٣. في أي بلد ولد بوذا؟

٤. ما هو أصغر سلالة من الكلاب؟

٥. متى تم إسقاط القنبلة الذرية الأولى؟

٦. تقريبا. ما هي نسبة قشرة البيضة؟

٧. ما هي أقرب مدينة لقصر فرساي؟

٨. من الذي اخترع الهاتف؟

٩. تم منح تمثال الحرية للولايات المتحدة من قبل أي دولة؟

١٠. ما هي الدولة التي استخدمت النقود الورقية لأول مرة؟

١١. ما هو اسم أعلى جبل في أفريقيا؟

١٢. في أي عام تم بيع ألاسكا للولايات المتحدة؟

١٣. من أين نشأت الألعاب الأولمبية؟

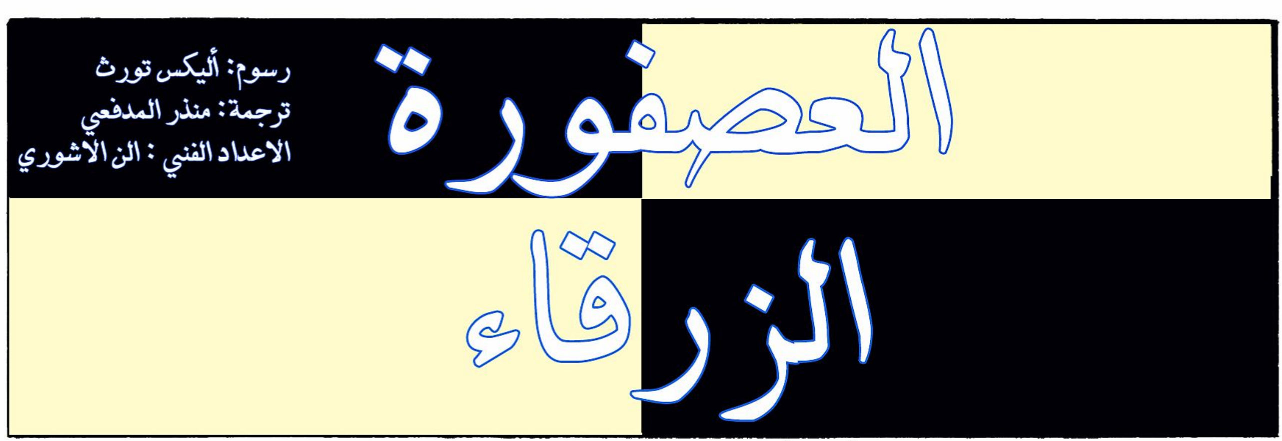
١٤. إذا قمت بغلي الماء تحصل على ماذا؟

١٥. كم ملليغرام يكمل غرام؟

١٦. من هو أسرع حيوان بري في العالم؟



ECOSW3DI

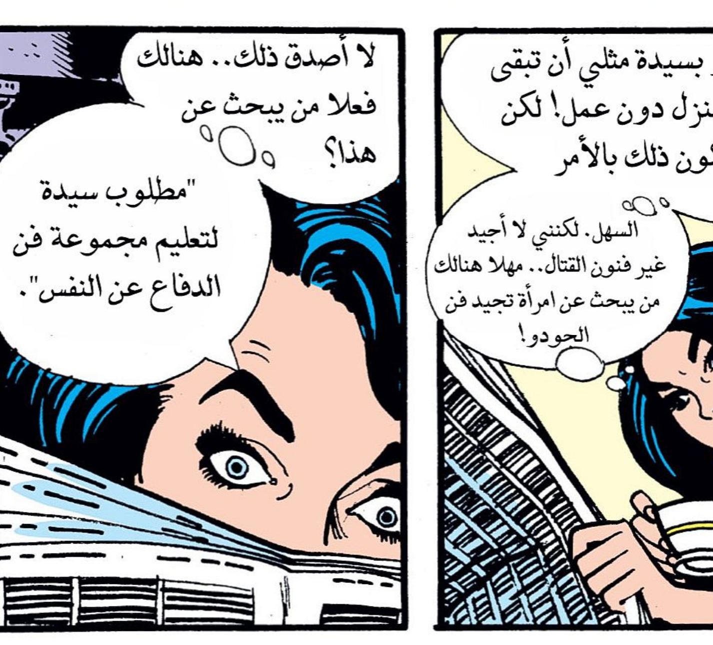


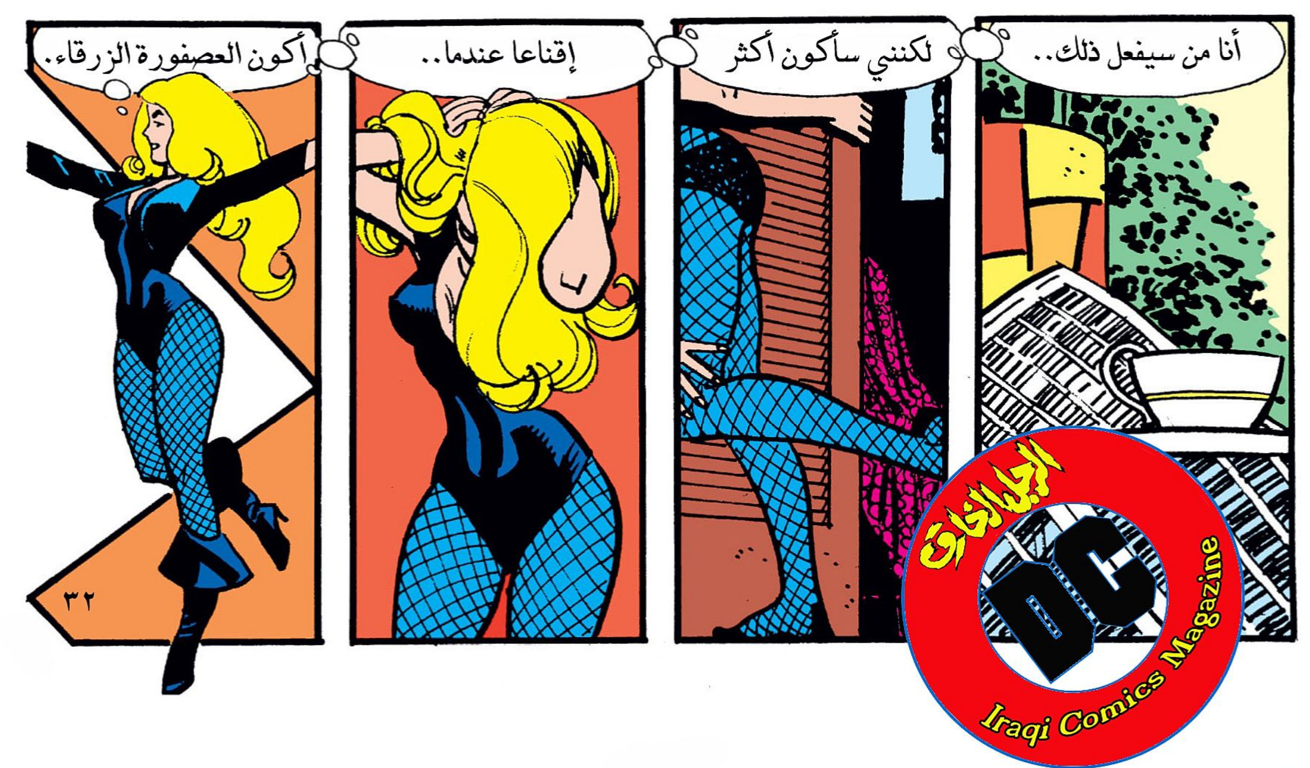
لحظات توتر، إنها تواجه أعداء بأقنعة جنونية.. وقد توشك على التعرض لعنف الموت المفاجئ.

خلال تلك الثواني المعدودة تسترجع كل ما مر بها وأوصلها لهذا الخطر المحدق.


ها قد غادر مجددا!
يسعى لمطاردة أحد الفارين من العدالة أو لتحقيق حلم!!
لماذا وقعت بحب السهم الأخضر؟ هل لأنه تحول إلى روبن هود الخاص بي؟!


لا يجدر بي البقاء جالسة هكذا دون فعل شيء!.. لا يمكن أن أسمح لنفسي بذلك.
لا يجدر بسيدة مثلي أن تبقى في المنزل دون عمل! لكن يكون ذلك بالأمر
السهل. لكنني لا أجيد غير فنون القتال.. مهلا هنالك من يبحث عن امرأة تجيد فن الجودو!


لا أصدق ذلك.. هنالك فعلا من يبحث عن هذا؟!
"مطلوب سيدة لتعليم مجموعة فن الدفاع عن النفس".


أنا من سيفعل ذلك..
لكنني سأكون أكثر
إقناعا عندما..
أكون العصفورة الزرقاء.

وبعدها..

كنت أتوقع حيا أفضل من هذا بكثير، لكن هو يبقى مجرد عمل.

للايجار

الرابطة القتالية للسيدات

مرحبا.. جئت من أجل الوظيفة التي تم الإعلان عنها.

قوة المرأة

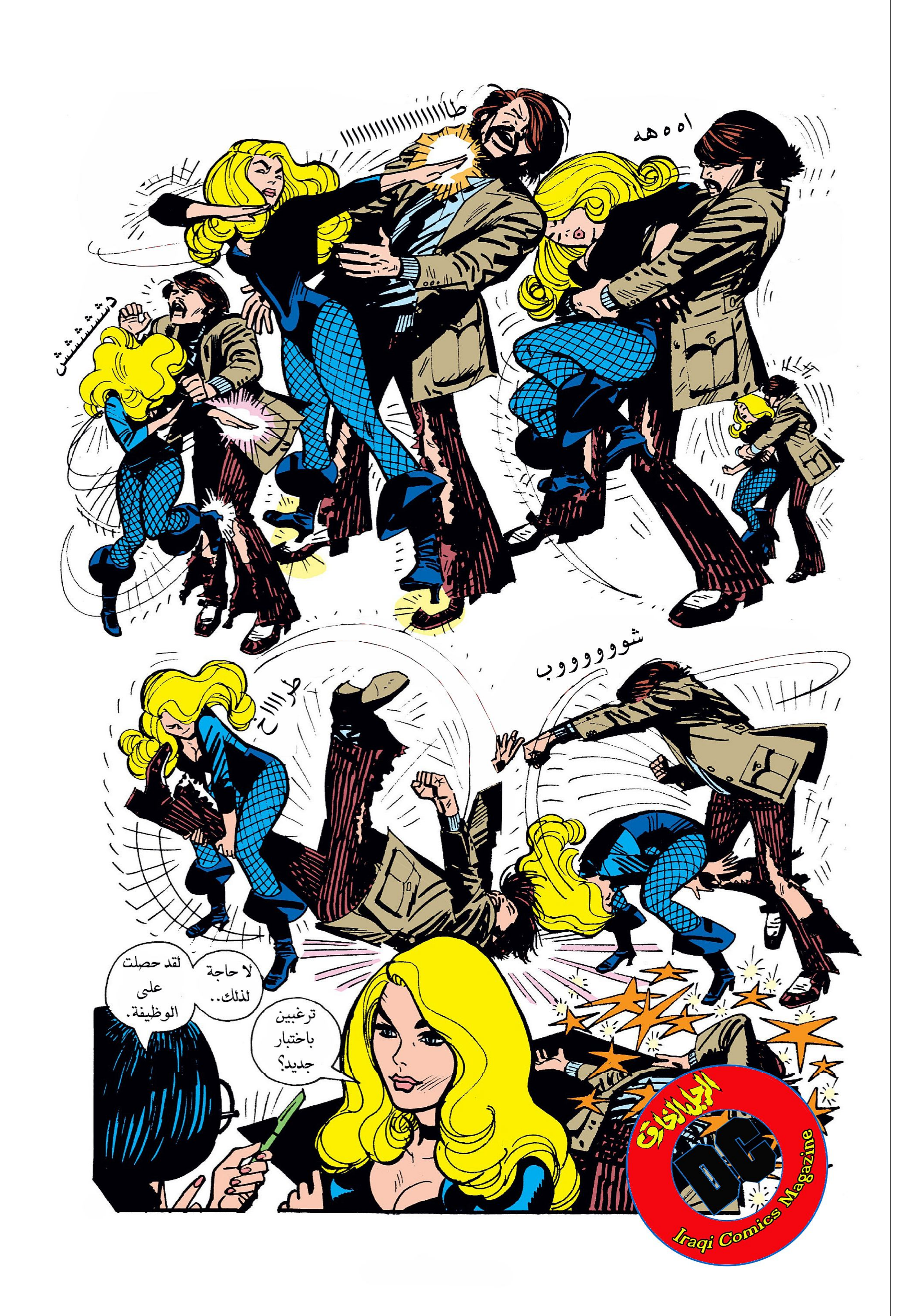
آه نعم.. لكن يبدو شكلك مألوفا لدي! هل التقينا مسبقا؟!

أو ربما شاهدت صورك في الصحف!

٣٧







طااااااااااااا
اههه
دششششش
شوووووووب
طراااخ
ترغبين باختبار جديد؟
لا حاجة لذلك..
لقد حصلت على الوظيفة.
Iraqi Comics Magazine



أنا منيرة
رئيسة الرابطة القتالية للسيدات.



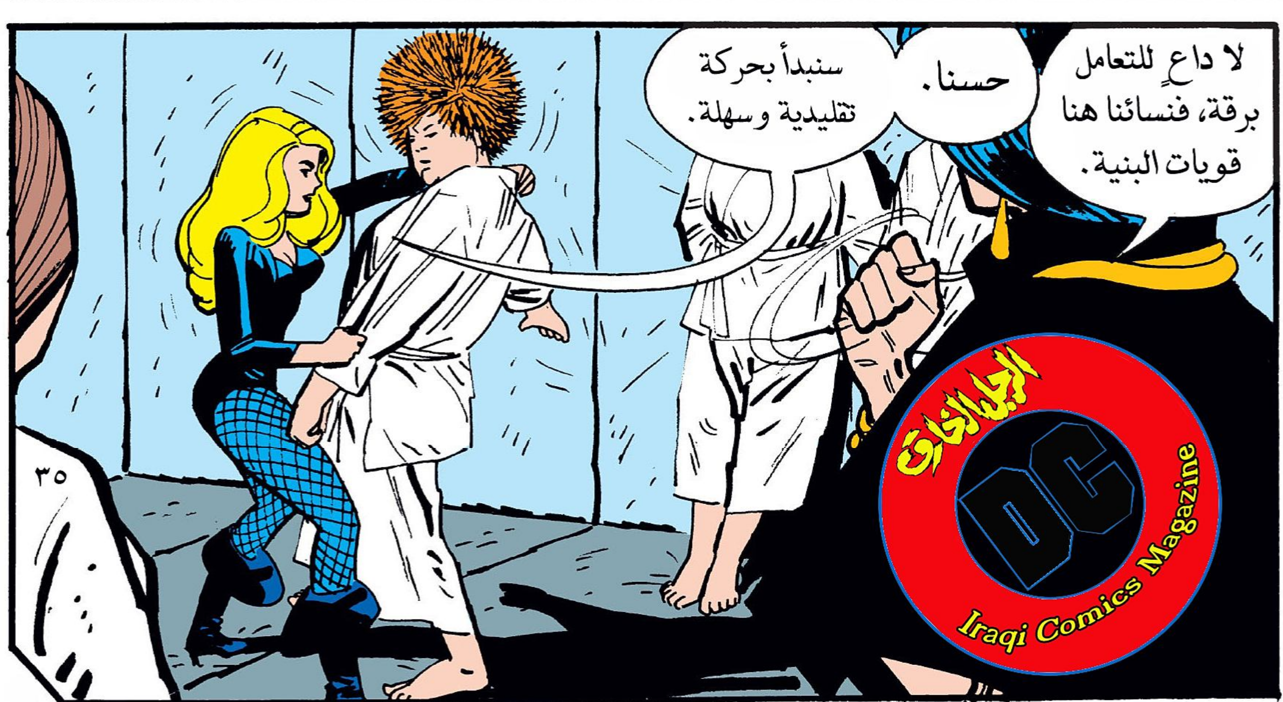
لا تنسي أن تقولي لي الغرض الأساسي من الوظيفة.
الغرض الأساسي هو جعل النساء متكافئات مع الرجال في كافة المجالات، بما في ذلك المستوى البدني.. تعبنا من الشعور بأننا خاضعات للرجال.



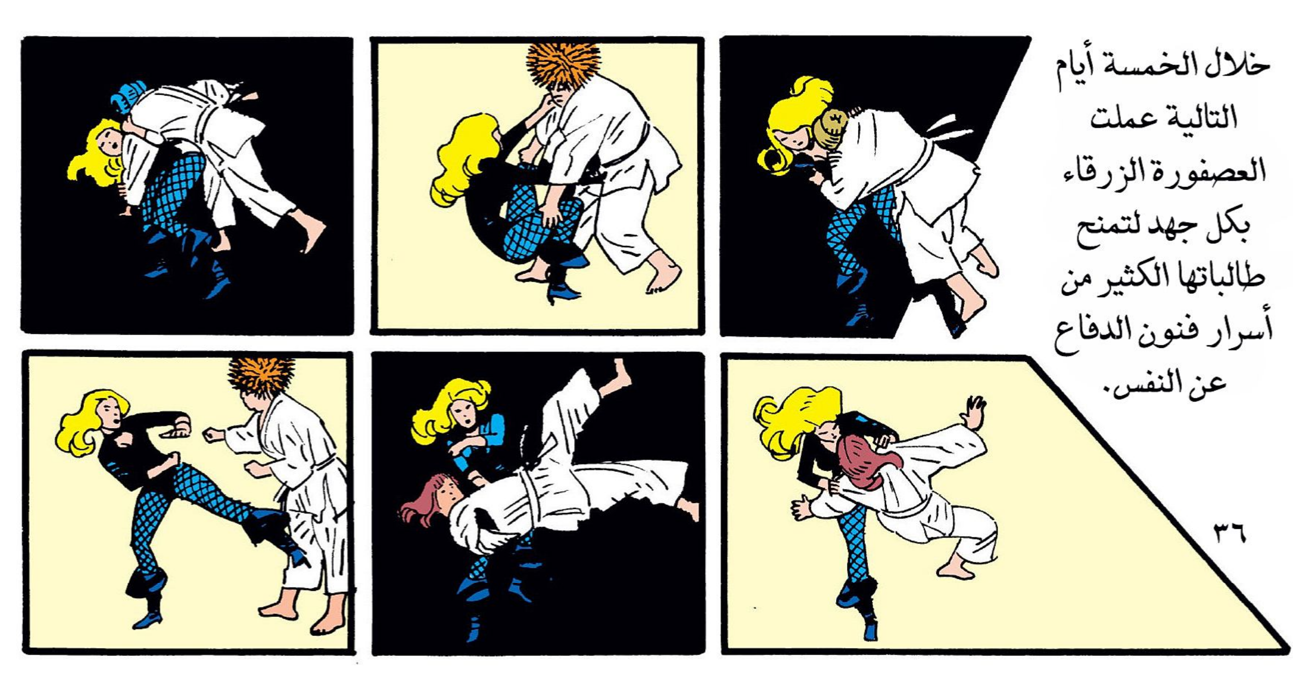
يبدو ذلك جيدا! متى يمكنني أن أبدأ؟ وأين؟
اعتبارا من هذه اللحظة. وهنا، في صالتنا الرياضية هذه. مجموعتك الأولى بانتظارك هنا.

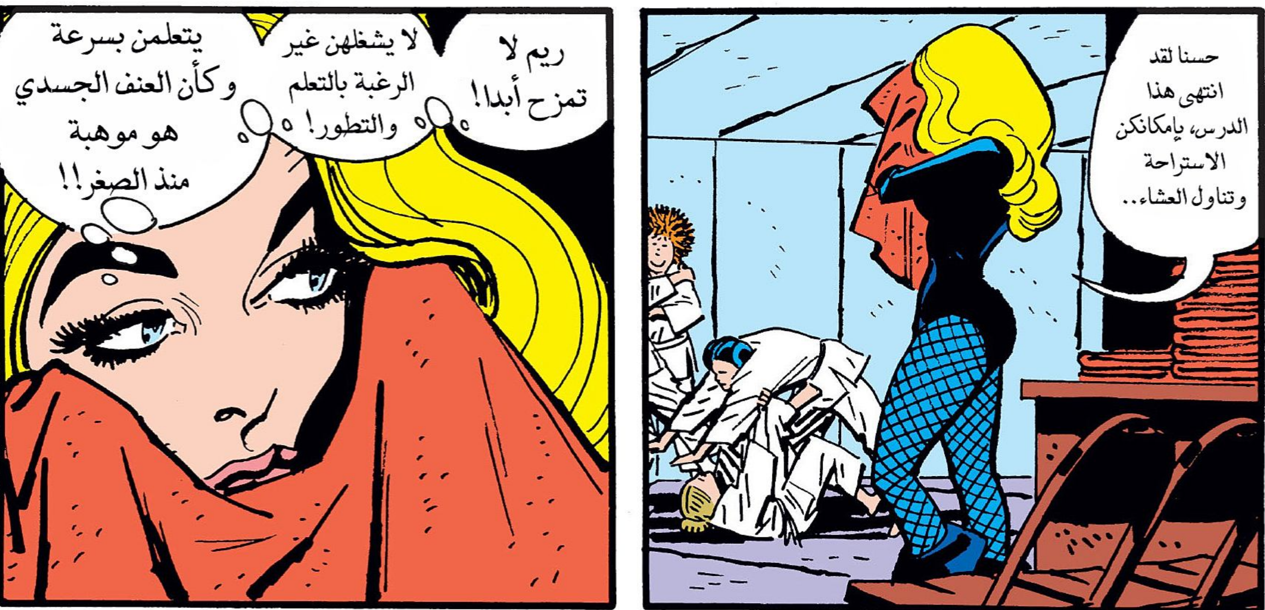


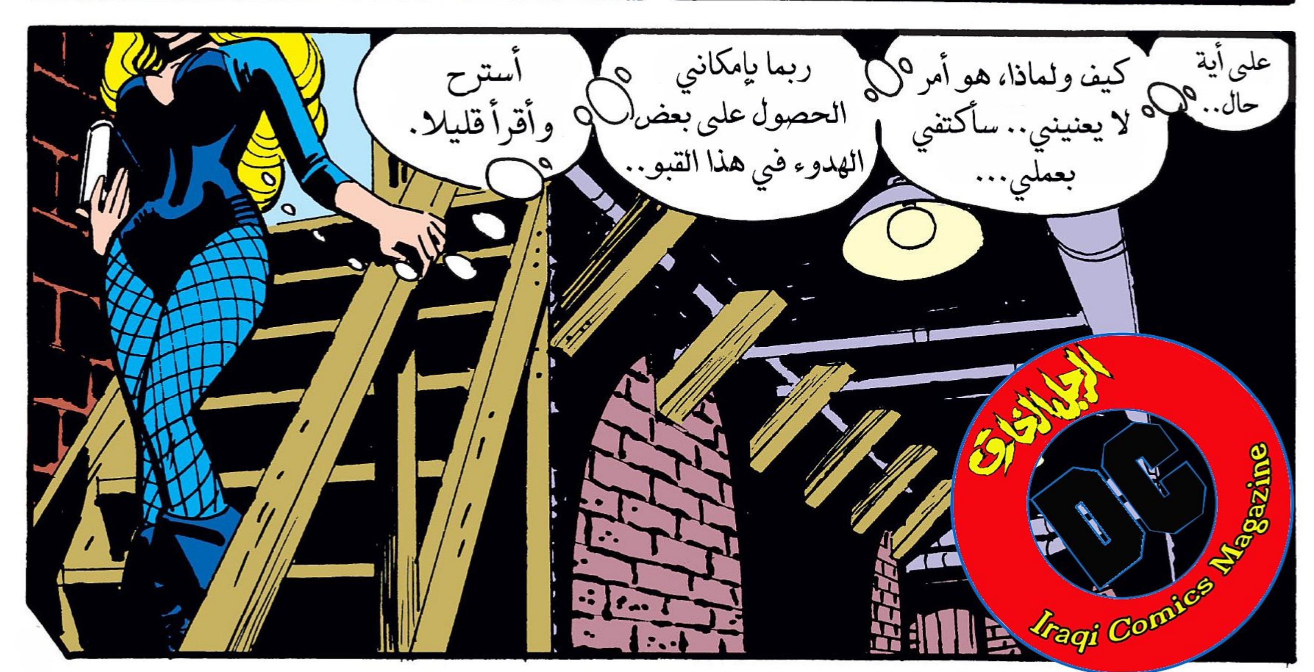
وهكذا..
سنبدأ بدرس قصير عن الجودو وتاريخه.
آه! دعينا من الجانب الأكاديمي والنظري.
ركزي أكثر على الحركات والممارسة الحقيقية.
كتلك التي واجهتِ بها تيمور.



لا داعٍ للتعامل برقة، فنسائنا هنا قويات البنية.
حسنا.
سنبدأ بحركة تقليدية وسهلة.
Iraqi Comics Magazine


خلال الخمسة أيام التالية عملت العصفورة الزرقاء بكل جهد لتمنح طالباتها الكثير من أسرار فنون الدفاع عن النفس.


حسنا لقد انتهى هذا الدرس، بإمكانكن الاستراحة وتناول العشاء..
ريم لا تمزح أبدا!
لا يشغلهن غير الرغبة بالتعلم والتطور!
يتعلمن بسرعة وكأن العنف الجسدي هو موهبة منذ الصغر!!


على أية حال..
كيف ولماذا، هو أمر لا يعنيني.. سأكتفي بعملي...
ربما بإمكاني الحصول على بعض الهدوء في هذا القبو..
أستريح وأقرأ قليلا.
الرجال الخارق
DC
Iraqi Comics Magazine



صوت ينبعث من وراء هذه الباب!
أنتِ أبقي في الأمام..
لن نتردد في إطلاق النار.
DC
Iraqi Comics Magazine



إنهم يهددون طالباتي بقوة السلاح!!



دورك يا فتاتي..
ادخلي معهن
وبهدوء.
هكذا نعود إلى نقطة البداية.. اللحظة الحاضرة التي توضح لنا كيف وصلت العصفورة الزرقاء إلى هذا المأزق المميت!!



إنه لأمر مؤسف وجودكِ هنا. لم يعد لدينا الخيار.
ستواجهين الموت أنتِ أيضا.
أنا أعترض....



برد واضح...
!!!



أوقفها!
قلت أوقفها!!



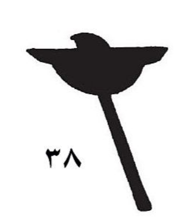








العصفورة الزرقاء على وشك مفارقة الحياة. وحتى لو نجت فالمحطة التالية قد تكون أكثر حرجا وخطورة!!



الفصل الثاني



الزمان: قبل قليل..

المكان: قبو الصالة الرياضية في الرابطة القتالية للسيدات حيث تم اختيار العصفورة الزرقاء لتمنح الأعضاء دروسا في فنون القتال والدفاع عن النفس.. تعرضت الرابطة لاقتحام مسلح، وحينما حاولت العصفورة الزرقاء التدخل تعرضت لضربة غادرة من الخلف لتفقد وعيها إثر ذلك!

كانت ضربة يصعب تحاشيها!

أحسنت صنعا أيتها المديرة.

يجب أن تموت.

نعم، لا يمكننا تركها هنا لتحبط مخططنا.

كبسة بسيطة بأصبعي ولن يعد هنالك عصفورة زرقاء.

وإنما القليل من الريش.

سيناريو
ديني أونيل

DC
Iraqi Comics Magazine



كلا انتظري.
علينا أن نستغلها لصالحنا فيما بعد..
كرهينة تمنحنا طوق النجاة.
فيما لو جرت الأمور خلاف ما نتمنى.
خلاف ما نتمنى؟
كيف هذا؟!
لقد وضع قائدنا هذه الخطة بنفسه.
حتى يتم إطلاق سراحها أو انهاء العملية عليكم تنفيذ ما أقوله.
خذوا العصفورة بهذه السيارة.
شدوا وثاقها جيدا.
وتأكدوا من أن لا أحد يراكم.
وهيئوا الأسلحة وقنابل الغاز والرمانات.
حسنا.
أمرك.
نحن جاهزون.
وفيما بعد..
هل يجب وضع الأقنعة مجددا؟
ليس الآن.
سنجتاز مسافة ٤٥٠ ميلا خارج المدينة لكي نصل إلى نقطة الالتقاء عند بزوغ الفجر.
DC
Iraqi Comics Magazine

استعادت العصفورة الزرقاء وعيها تدريجيا بعد مرور عدة ساعات، وتناهى لأسماعها صوت بدى بعيدا..















لدينا مسافة
طويلة نقطعها بهذه
السيارة..









فهو ملهمي..





السهم الأخضر على حق..
لدينا حياتنا..
وآمالنا..
لايزال هنالك فرصة إن تعاونت معي هذه الحبال.



وفيما بعد عند بزوغ فجر شديد البرودة بسماء رمادية.
هذا المكان..
تماما هنا.
الآن علينا قطع الطريق.
هذا جيد.
خذوا مواقعكم.



كونوا مستعدين
لاستخدام القنابل الدخانية والرمانات.
تأكدوا من جاهزية الأسلحة.



حسنا يا ماجد.
والآن حانت لحظة الوداع أيتها العصفورة.
كان من دواعي سروري الاستعانة بقدراتك.
يجب أن أكسب بعض الوقت.



هل تنوي بالفعل التخلص مني يا ماجد؟!
بهذا الدم البارد؟
ترغبين بأن أوقد تحتك القليل النار أولا؟!!
أرغب ببضعة ثوانٍ إضافية.



أشعر بأن الحبال بدأت تتراخى بشكل كافٍ. نعم!!


يجب أن أكون سريعة وهادئة.


وأسدد لكمة لا ثان لها.
هكذا.
ديششششششش


وفي تلك اللحظة
هادي، انتبه!


اذهب يا هادي وأبعد تلك السيارة عن طريقنا.
نعم سيدي.


والآن اقذفوا الرمانات.

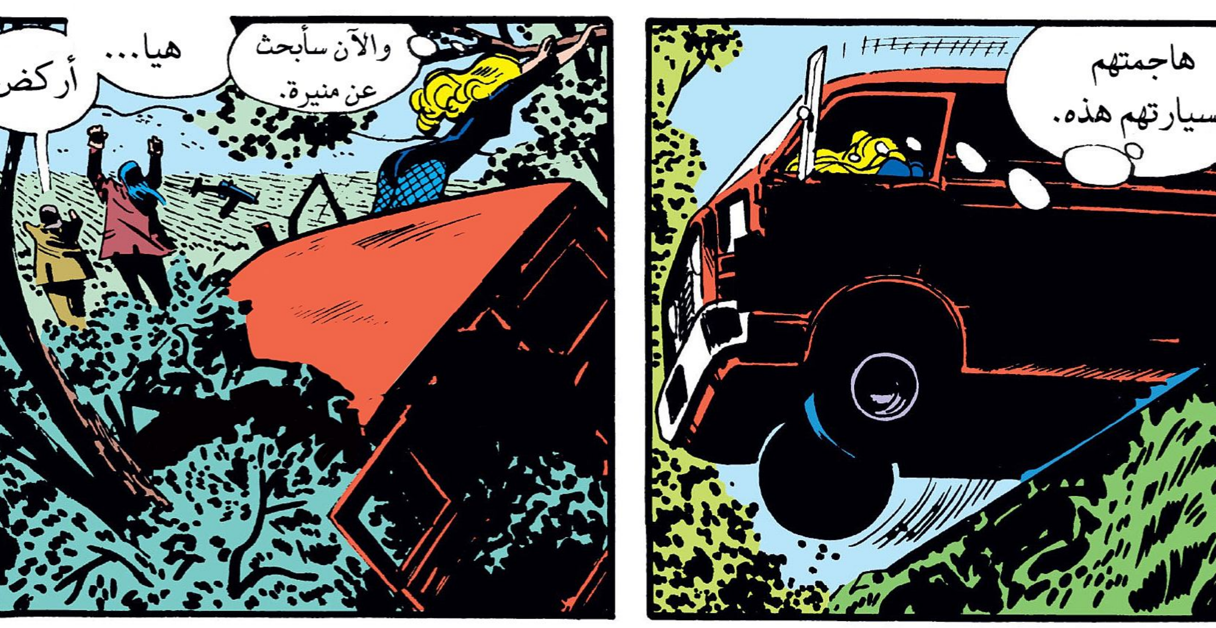

فششششششش
فششششششش
فششششششش



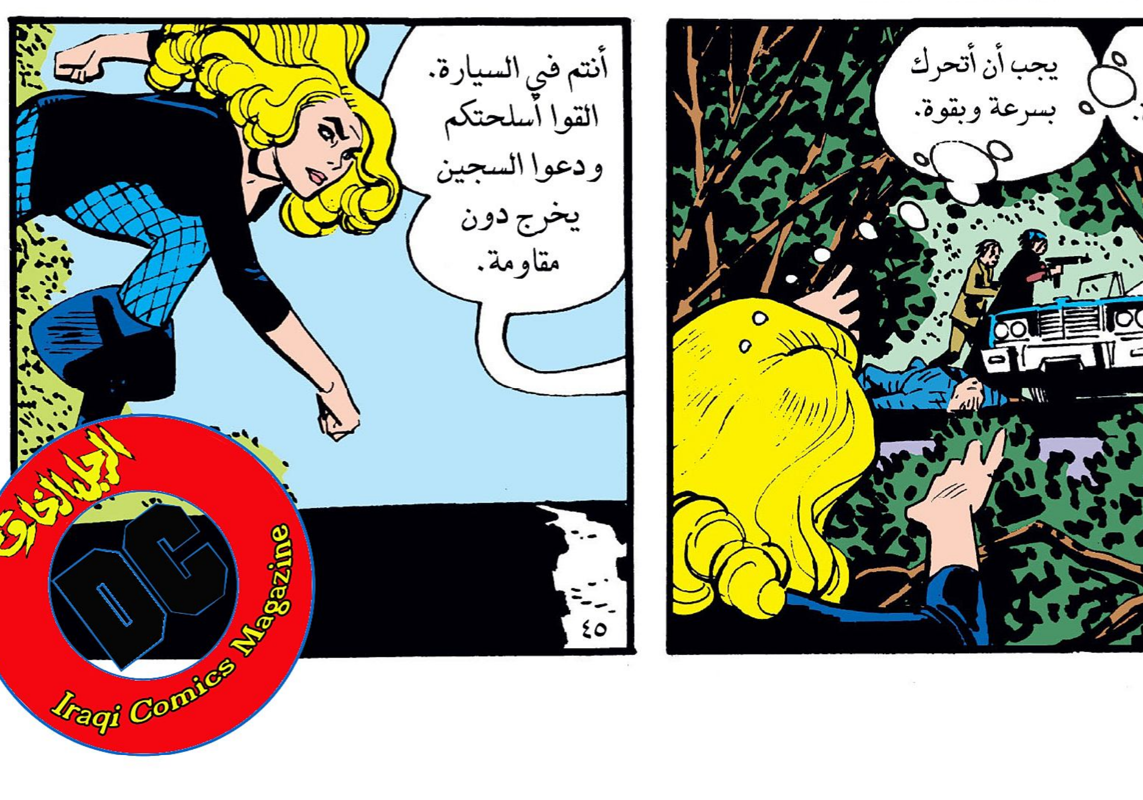
قنابل دخانية وانفلاق تفجيري!!
بوو
وم



بدأت منيرة هجومها.
وستتعرض هي الأخرى..
في حال..



هاجمتهم بسيارتهم هذه.
والآن سأبحث عن منيرة.
هيا...
أركض!



إنها هناك قرب السيارة.
يجب أن أتحرك بسرعة وبقوة.
أنتم في السيارة. القوا أسلحتكم ودعوا السجين يخرج دون مقاومة.


تعجلوا..
حسناء، ها أنذا.. وأنتما أصحاب أقنعة الهالوين.
جئتما في موعدكما.


إليكما هدية في الوجه مباشرة.


أحتفظ بالكثير لمنيرة ورفيقاتها.
عمل جميل جدا


اتصلت بمركز الشرطة عبر الهاتف وطلبت منهم التدخل السريع.
أظنك ترغبين برؤية السجين الذين حاولوا تهريبه.


القطة!!! حسنا! عدوة الخفاش هي من يقود منيرة وجماعتها؟!!
اذهبي والعبي من بقية العصافير إيتها العصفورة الصغيرة.
٤٦


هل ترغبين بأية خدمة يا سيدتي؟
همممم.
هل لديك وظيفة شاغرة لخبيرة في فن الجودو؟
النهاية.
Iraqi Comics Magazine





دينا لوريل لانس هي بلاك كناري او العصفورة الزرقاء في النسخ العربية ، واحدة من أبرز فناني الدفاع عن النفس في العالم. هي ابنة دينا دريك ، التي استخدمت اللقب قبلها ، وشريك متكرر لـسهم الاخضر ، الذي أصبح مع مرور الوقت صديقها وزوجها وزوجها السابق. كانت بلاك كناري عضوًا مهمًا في رابطة العدالة الأمريكية والطيور الجارحة.

ولدت دينة لوريل لانس في عائلة من محاربي الجريمة. كان والدها لاري لانس ضابط شرطة ، بينما كانت والدتها (وتسمى أيضًا دينا) هي بلاك كناري الأصلي.

اختارت دينا أن تصبح محاربة للجريمة وهي في التاسعة عشرة من عمرها ، رغم رغبة والدتها في عكس ذلك. بعد برنامج تدريبي صارم تحت العين الساهرة لصديق بلاك كناري المقرب الأصلي تيد غرانت ، المعروف أيضًا باسم Wildcat ، تبنت دينا هوية والدتها وتبنت زيًا خاصًا بها.

تميزت دينا عن والدتها ، وكانت فريدة من نوعها في حقيقة ولديها القدرة على أداء صرخة "كناري كراي" ، وهي صرخة قوية للغاية لاستخدامها ضد أعدائها. ومع ذلك ، تغير أصل كيفية حصولها على قوتها بمرور الوقت.

في مرحلة ما ، كانت صرخة "كناري كراي" نتيجة لعنها المجرم الساحر خلال طفولتها. ومع ذلك ، نظرًا للتغيرات الغامضة في الجدول الزمني ، قيل لاحقًا أن هذه القوى الصوتية كانت نتيجة ثانوية لامتلاك دينا للميتاجين ، مما يجعلها فائقة القوة البشرية منذ ولادتها.

الن الاشوري

يعيشون في العام ٦٧٧٣.. طوائف مسيحية تحتفل بـ"أكيتو" أقدم عيد عرفته البشرية

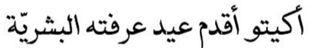
يصادف الأول من أبريل/نيسان من كل عام عيد رأس السنة الآشورية، أو كما يسمى "أكيتو"، الذي يحتفل به كلٌّ من الآشوريين والسريانيين والكلدانيين.

يستمر الاحتفال بعيد رأس السنة الآشورية لمدة اثني عشر يوماً. ويعود أصل الاحتفال به إلى السلالة البابلية الأولى، أي إلى مطلع الألف الثاني قبل الميلاد، حيث وصلنا إلى العام ٦٧٧٠.

إذ تمّ على عهد هذه السلالة العمورية ترتيب حلقات الحياة بشكلها شبه النهائي، في حياة سكان بلاد ما بين النهرين، سواء من الناحية الدينية أو الاقتصادية أو الاجتماعية.

وكان تحديد يوم رأس السنة يعتمد على عدة عناصر طبيعية، وأهمها القمر، فقد كان معلوماً أن شهر "نيسانو" (نيسان) يبدأ بحسب التقويم الآشوري بليلة الاعتدال الربيعي.

إلا أنّ المدوّنات الأثرية تبقى المرجع الأوّل والأخير، ومنها الألواح المسمارية في متحف لندن.


أكيتو أقدم عيد عرفته البشريّة

أكيتو هو أحد أقدم الأعياد التي عرفتها الحضارة الإنسانية، حيث استخدمه الأكاديون والعموريون والآشوريون والكلدان والبابليون والسريان في سوريا والعراق، منذ العام ٤٧٤٧ قبل الميلاد حتى العام ١٠٠ ميلادياً.

ولا يزال مستخدَماً كتقويم قومي لدى بعض الآشوريين في العراق وسوريا.

انتقل عيد أكيتو من بابل إلى آشور، ومنها انتقل إلى الكرد والفرس والشعوب الأخرى ليمثل الاحتفال بعيد الربيع.

بعد أن اتّخذ مسميات أخرى مثل النوروز والنيروز، الذي يقام في الحادي والعشرين من مارس/آذار، الذي يتزامن مع الأول من أبريل/نيسان البابلي، بينما بقيت بعض الطوائف المسيحية في العراق وسوريا تحتفل برأس السنة البابلية والآشورية في الأول من أبريل/نيسان.

وأكيتو كلمة سومرية لم يتوصل الباحثون إلى معناها بدقة، فأشاروا إلى أنها تعني بداية أو عتبة، بل إن البعض رأى أنها كلمة دخيلة على السومرية، وغير موجودة لا في اللغة السومرية ولا البابلية.



نقلا عن عربي بوست
نوّار كتاو
تم النشر: ٢٠١٩/٠٤/٠١

من هم الآشور والسريان الكلدان؟

هم مجموعة عرقية دينية ساميّة مسيحية تسكن في شمال ما بين النهرين في العراق وسوريا وتركيا وبأعداد أقل في إيران.
كما توجد أعداد أخرى في المهجر في الولايات المتحدة ودول أوروبا وخاصة بالسويد وألمانيا.
ينتمي أفراد هذه المجموعة العرقية إلى كنائس مسيحية سريانية متعددة ككنيسة السريان الأرثوذكس والكاثوليك والكنيسة الكلدانية وكنيسة المشرق.
كما يتميزون بلغتهم الأم السريانية، وهي لغة سامية شمالية شرقية نشأت كإحدى لهجات الآرامية في مدينة الرها.
يعتقد الآشوريون/الكلدان/السريان بانحدارهم من عدة حضارات قديمة في الشرق الأوسط، أهمها الآشورية والآرامية.
كما يُعتبرون من أقدم الشعوب التي اعتنقت المسيحية، وذلك ابتداءً من القرن الأول الميلادي، فساهموا في تطور هذه الديانة لاهوتيا ونشرها في مناطق آسيا الوسطى والهند والصين.
وعملت الانقسامات الكنسية التي حلّت بهم على انفصالهم إلى شرقيين (آشوريون وكلدان) وغربيين (سريان) كما حدثت اختلافات لغوية بين السريانية الخاصة بالمشارقة وتلك الغربية.
كما ساهموا في ازدهار الحضارة العربية الإسلامية في بلاد المشرق، وخاصةً في عهد الدولة الأموية والعباسية.
غير أن المجازر التي حلّت بهم ابتداءً بتيمورلنك في القرن الرابع عشر مروراً ببدر خان بداية القرن التاسع عشر أدت إلى تناقص أعدادهم، كما تقلص عددهم بأكثر من النصف بسبب المذابح الآشورية عشية الحرب العالمية الأولى.
وشهد النصف الثاني من القرن العشرين هجرة العديد منهم إلى دول أوروبا وأمريكا، كما أدت حرب الخليج الثالثة والانفلات الأمني الذي تبعها إلى تقلص أعدادهم بشكل كبير في العراق، بعد نزوح مئات الآلاف منهم إلى دول الجوار وخاصة سوريا.
أسباب تسميتهم

الآشوريون

بالسريانية: آشورايي، وهذه التسمية مأخوذة مباشرةً من الآشوريين القدماء الذين عاشوا شمال ما بين النهرين وأسسوا الإمبراطورية الآشورية.وبحسب التوراة فقد كان آشور أحد أبناء سام الذي استقر شمال ما بين النهرين. ويرى الباحثون أن أصل الكلمة يعود إلى تسمية الإله آشور، الذي كان يعبد في المدينة المعروفة بنفس الاسم منذ أواخر الألف الثالث قبل الميلاد.
وبالرغم من وجود بعض الباحثين المعارضين لفكرة أن الآشوريين الحاليين هم أحفاد الآشوريين القدماء، فإن أغلبهم يسلمون بهذه الفرضية.

السريان

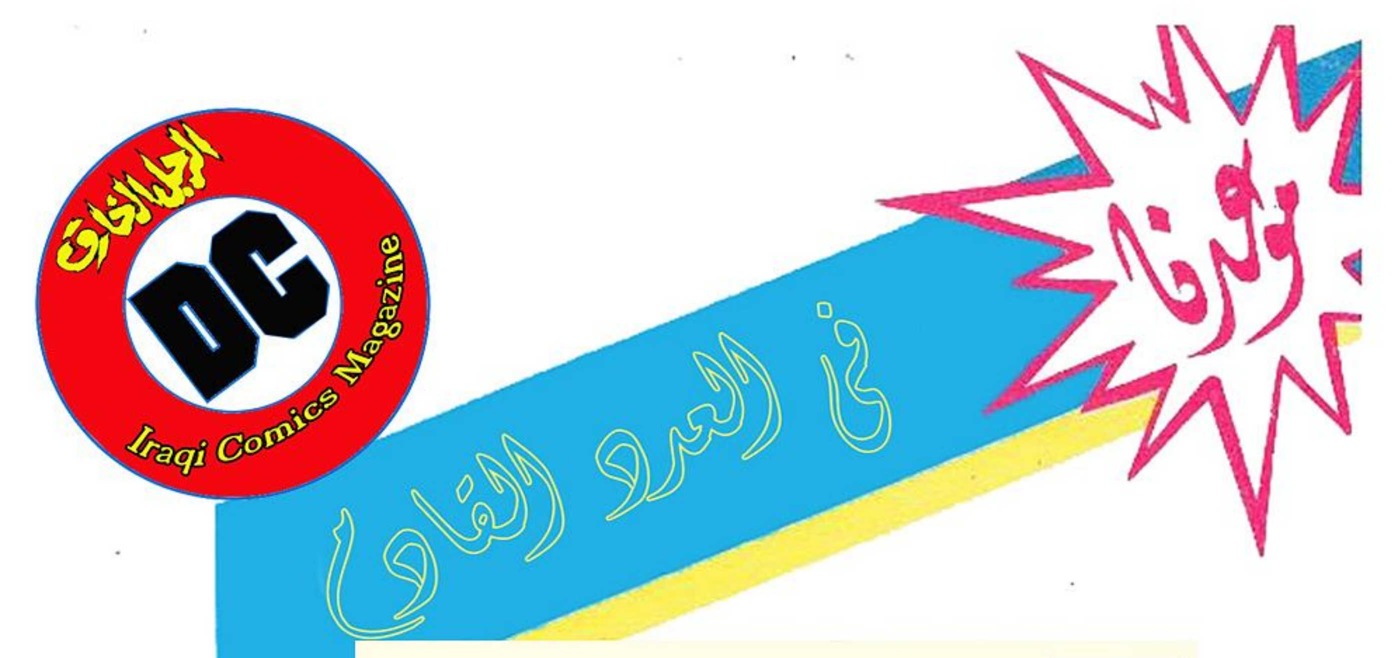
بالسريانية: سُريويي، وتلفظ أحياناً سورايي بالسريانية الشرقية.وهناك خلاف بين الباحثين حول أصل تسمية سريان (التي اشتقت منها كلمة سوريا).فمعظمهم يعتقد أنها أصلاً تحريف يوناني للفظة آشور باليونانية أسيريا، لتصبح سيريا بعد حذف الألف في بداية الكلمة.هناك فرضية أخرى مفادها أن أصل الكلمة يأتي من اللفظة الحورية صور أو صبر وهي تحريف للفظة سوبارتو الأكدية.

الكلدان

بالسريانية: كلدايي؛ ويعود أصل التسمية إلى كلمة "كسدوم" الأكادية بمعنى "يسرق" أو "يقبض".حيث أطلقت هذه التسمية على أقوام سامية بدوية قام الآشوريون بسببهم إلى بابل وازدهروا فيها، فتحوّلت تسميتهم بمرور الوقت إلى "كلدو".والكلدان الحاليون هم أصلاً أتباع كنيسة المشرق، الذين انشقوا عنها في القرن السادس عشر في إثر نشوب خلاف على كرسي البطريركية بين أساقفة كنيسة المشرق.فقامت مجموعة من الأساقفة بالاتصال بالبابا يوليوس الثالث، وتم الاتفاق على تنصيب شمعون الثامن يوحنان سولاقا كأول "بطريرك على كنيسة الكلدان الكاثوليك في الموصل وآثور"، في ٢٠ فبراير/شباط ١٥٥٣.كما حصل أحد خلفته، يوسف الثالث معروف، على لقب بطريرك بابل للكلدان من قبل البابا كلمنت الحادي عشر سنة ١٧٠١.وتسمية الكلدان كانت قد اختيرت للتفريق بينهم وبين الآشوريين، فالتسمية لا علاقة بها بالسلالة الكلدانية التي حكمت بابل والهلال الخصيب بين ٦٢٦ ق.م. و-٥٣٣ ق.م.هناك من بين أبناء الكنيسة الكلدانية الكاثوليكية مَن يتخذ لفظة آشوري تسمية له، بينما يتسمى آخرون بالكلدان.

الآراميون

بالسريانية: آرامآيي، تعني كلمة آرام "المرتفع" أو "العلو" في اللغات السامية البدائية، وذلك لتفريقهم عن كنعان، التي تعني "منخفض".والآراميون شعب سام سكن في منطقة امتدت من البحر الأبيض المتوسط غرباً وحتى بلاد ما بين النهرين شرقاً.
فانصهرت العديد من الشعوب القاطّنة في تلك المناطق كالحثيين والفينيقيين معهم.كما أسسوا عدة ممالك في سوريا، غير أن الآشوريين تمكنوا من إسقاطها جميعاً، ثم قاموا بسبي أعداد كبيرة منهم إلى آشور، لمنع قيام أي عصيان ضدهم.غير أن لغة الآراميين طغت على اللغة الآشورية الأكادية، فحلّت محلها كلغة رسمية للإمبراطورية الآشورية الحديثة.وخلال القرون المسيحية الأولى أصبح المتحدثون بالآرامية يطلقون على أنفسهم لقب آراميين، فغالباً ما سميت الرها بـ "بنت الآراميين" في الأدبيات السريانية، كما لقب ملوك الرها بـ "أبناء الآراميين".غير أن لفظة "السريان" أصبحت المفضلة لمن اعتنق المسيحية، وذلك كوسيلة للتفريق بينهم وبين الآراميين الوثنيين، ويتبنى هذه التسمية بعض السريان الأرثوذكس والموارنة.



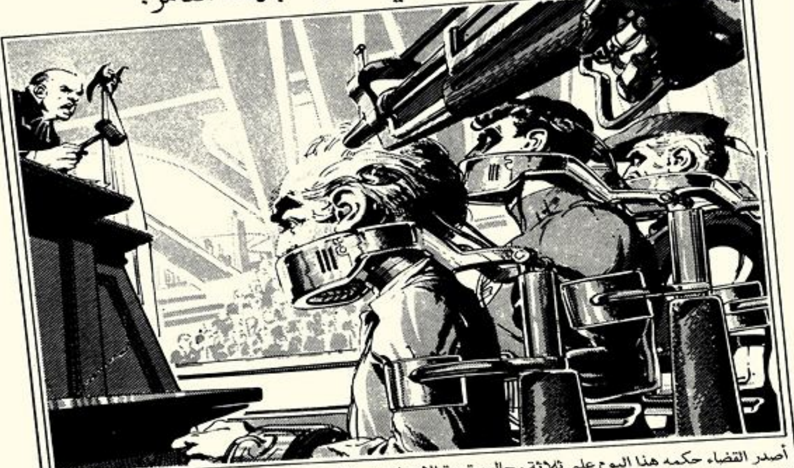
العدد
١٤١
نيسان ٢٠٢٣

الرجل الخارق

مغامرات شهرية مصورة

مذنب

الحكم على الثلاثي بالموت بتهمة التآمر.



أصدر القضاء حكمه هذا اليوم على ثلاثة رجال بعقوبة الإعدام بتهمة التورط بجرائم ضد الإنسانية. بينما تم الاعتراض من قبل أحد المتهمين في فريق القنديل الأخضر معتبرا دليل الإدانة غير كاف وطالب بإعادة المحاكمة. أما رئيس محكمة المجرة فقد رفض قرار الطعن و أمر بتطبيق الحكم. وبما يتعلق بقضية الإبادة الجماعية فإن....

سلسلة المغامرات المشوقة

صفحة مجلة الرجل الخارق العراقية
على الفيس بوك